



TRANSFORMANDO A NATUREZA EM TECNOLOGIA



PROUDLY MADE IN ITALY



TRANSFORMANDO A NATUREZA EM TECNOLOGIA



PROUDLY MADE IN ITALY

SOMOS A

Decoral® System

PG
2

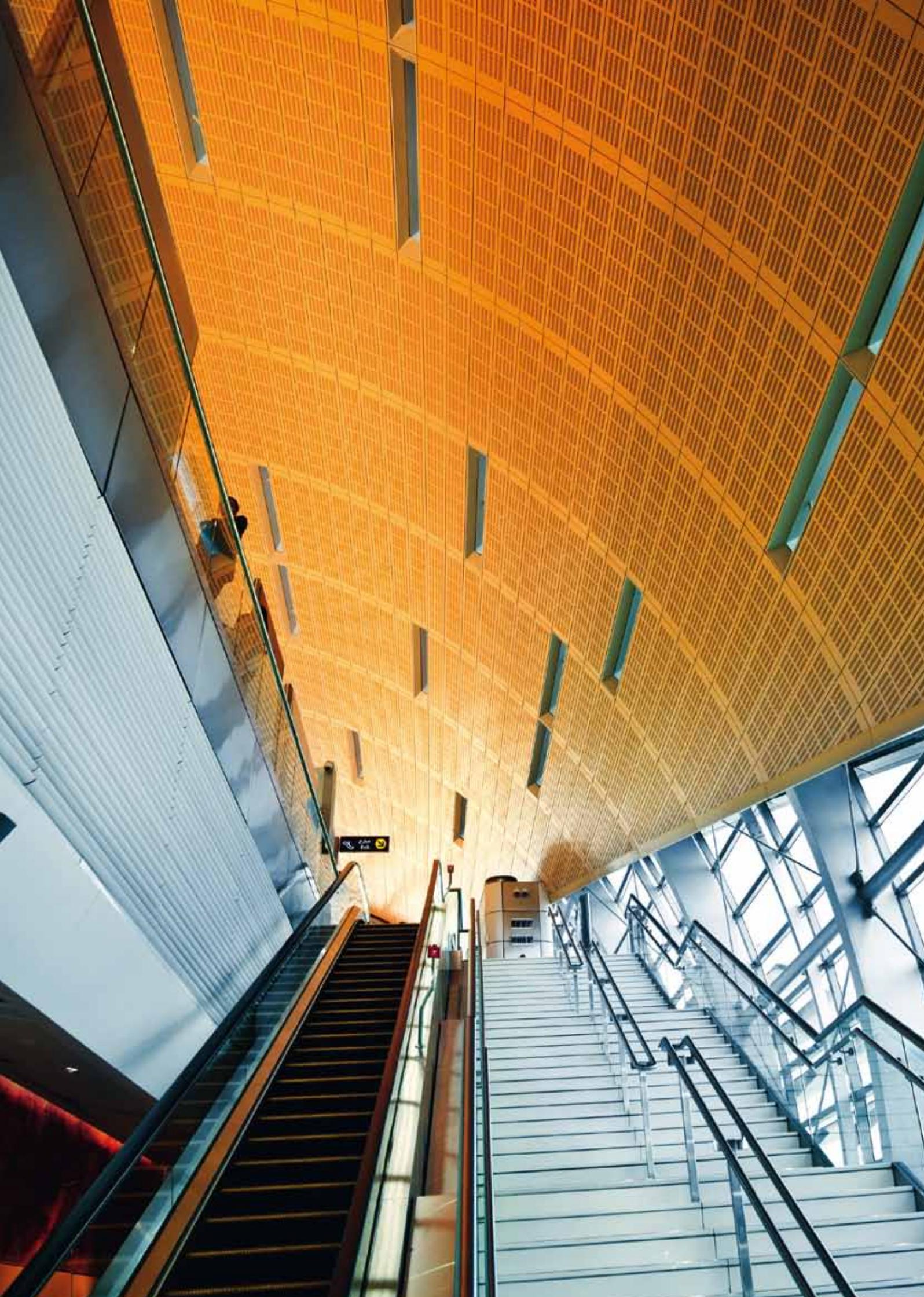
A única empresa no mundo que possui nas suas instalações o ciclo completo de produção para sublimação, desde os pós e as películas para estampagem por sublimação até aos equipamentos para sublimação.

Somos os inventores do efeito de madeira e fomos os primeiros no mundo a acreditar no alumínio para reduzir o abate dos recursos florestais, graças à nossa tecnologia Decoral® patenteada em 1995.

A nossa experiência, a nossa tecnologia e a posse de todo o ciclo de produção de decoração significam propor produtos capazes de garantir o melhor resultado possível de acordo com as necessidades.

A capacidade de produzir matérias-primas, com um desempenho cada vez mais elevado, diretamente a partir dos nossos estabelecimentos e ter no interior das nossas instalações um avançado departamento de Pesquisa e Desenvolvimento, o **Decoral® Lab**, permite-nos realizar, desde há mais de 25 anos, **os melhores acabamentos do mercado**, garantidos e certificados **graças a testes concretos e comprováveis.**







A HISTÓRIA

O grupo foi **fundado em 1974** e conta hoje com **16 empresas** que têm como objetivo principal a **evolução qualitativa** no setor do acabamento de superfícies de **alumínio**.

Tudo começou com a **anodização**, continuando depois com o **pintura a pó**. No outono de 1993 iniciaram-se estudos e **experimentações sobre os processos de sublimação do alumínio pintado**. Em **1995**, os resultados brilhantes da equipa técnica levaram à realização do **Sistema patenteado Decoral®**, com o objetivo de realizar acabamentos especiais em perfis e laminados de alumínio, **reproduzindo fielmente** várias **essências naturais** de diferentes tipos de **madeira, mármore e granito**.

Em **1998**, o Grupo Decoral® ganhou o **Prémio Inovação** pelo sistema de decoração de alumínio patenteado e em **2000 na Flórida (EUA)** começaram os primeiros **testes concretos** sobre as **amostras** dos acabamentos produzidos pelo grupo.

Seguir-se-ia em **2006** a inauguração da **Decoral® América**, uma nova unidade que potencia o sucesso alcançado pelo Grupo na Itália.

O foco da **Decoral®** na **ecossustentabilidade** foi recompensado em **2007** com o **Prémio Merli** (Associação Italiana dos Mares e Marinheiros) pelo compromisso da empresa para reduzir o abate dos recursos florestais graças à tecnologia de efeito de madeira sobre o alumínio.

Em **2012**, após quase quarenta anos de estudos sobre o alumínio e a sua decoração, nasceu a **QualityDecoral®**: uma autocertificação criada para suprir a falta de testes sérios e fiáveis, neste setor, para confirmar que as decorações (pó para pintura Decoral® System com as películas para estampagem por sublimação da Decoral® System) têm uma **altíssima resistência** aos agentes atmosféricos.

Hoje, a **Decoral®** representa o ponto de referência para o processo da decoração de metais, fornece equipamentos altamente tecnológicos acompanhados das matérias-primas relevantes e dispõe de serviços à medida para a pintura e para a decoração.



CAPACIDADE DE PRODUÇÃO

250 TONELADAS / DIA | TRATAMENTO DE ALUMÍNIO

21 TONELADAS/ DIA | PÓ PARA PINTURA

190.000 M²/ DIA | PELÍCULA PARA ESTAMPAGEM POR SUBLIMAÇÃO

ORGULHOSOS DE SERMOS O GRUPO DECORAL®

UMA PRESENÇA MUNDIAL

Com mais de 700 equipamentos em todo o mundo

As relações pessoais são o nosso sucesso. Acreditamos no capital humano e nas interações cara a cara, por isso, temos uma **rede de vendas ramificada** por todo o mundo, para oferecer a máxima disponibilidade em todos os continentes a qualquer pessoa interessada na descoberta dos nossos produtos. Oferecemos verdadeiramente a possibilidade de conhecer as nossas matérias-primas, a sua aplicação e os melhores equipamentos para satisfazer todas as necessidades, graças à **grande**

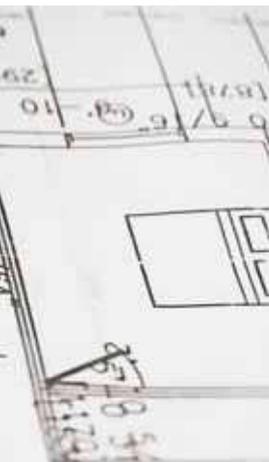
personalização disponibilizada pela nossa empresa: do pó e da película até ao equipamento específico para a decoração. Além disso, os nossos gestores de área criam e mantêm um **relacionamento constante** com os próprios clientes para oferecer um apoio técnico seguro, simples e eficaz.

O **serviço de pós-venda contínuo e direto** entre nós e os nossos clientes completa a nossa missão orientada para a colaboração, transparência e profissionalismo.



..... VALORES FUNDAMENTAIS

paixão orientada para a inovação



PROFISSIONALISMO

A paixão pelo nosso trabalho, sempre orientado para a inovação, permitiu-nos crescer para projetar sistemas tecnologicamente avançados e novos produtos, alcançando importantes metas reconhecidas por um depósito de mais de quarenta patentes internacionais, prêmios e certificações que emitimos também para os nossos parceiros e clientes.



VERSATILIDADE

O processo Decoral® pode ser aplicado a todos os materiais pintados que possam resistir sem se deformarem a uma temperatura de 200 °C e a diferentes tipos de objetos, como perfis, chapas, painéis gravados e objetos 3D. Os campos de aplicação são infinitos, onde os acabamentos superficiais oferecidos pelo mercado permitem que a imaginação humana se expresse da melhor maneira: na construção civil, em portas e janelas, nos transportes, na iluminação, nas ferramentas, nos jogos, nos eletrodomésticos e na indústria dos móveis.



FORMAÇÃO

Por mais de vinte anos, o Grupo Decoral® tem sido um ponto de referência seguro para todas as empresas que exigem o design e a instalação de equipamentos de decoração, know-how, formação e treino do pessoal e o fornecimento de matérias-primas de altíssima qualidade.



MATERIAL E INOVAÇÃO

na origem do extraordinário



PG

10





PÓS PARA PINTURA

A síntese do tato e da tecnologia. O pó de pintura do sistema Decoral® nascem de pessoas que colocam sua paixão pelas cores e se dedicam insensatamente em criar um materiais belos como se preocupando com a proteção ecológica.



PELÍCULA PARA ESTAMPAGEM POR SUBLIMAÇÃO

O profissionalismo na construção de nossas películas é o nosso ponto de orientação constante para a produção e estampagem de películas de alta qualidade, que possibilitam a repetibilidade de todos os desenhos possíveis para transferir a decoração desejada para superfícies de alumínio e muito mais.



EQUIPAMENTOS PARA A SUBLIMAÇÃO

O sucesso é o resultado da visão, planejamento e adaptação ao contexto evolutivo. Por este motivo, oferecemos equipamentos Made in Italy de alta tecnologia para garantir sempre os melhores resultados, mantendo sempre a alta qualidade em nossos desenvolvimentos.



POLÍMEROS

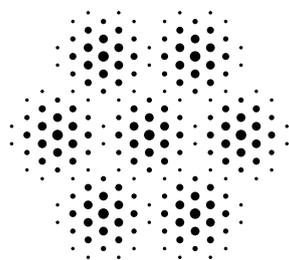
A Decoral® vai ainda mais longe, verificando a necessidade de repetir os efeitos em acabamentos plásticos desenvolve o seguimento de polímeros como um produto com múltiplos usos, para obter o máximo de um material com infinitas formas, cores e tamanhos, para além de ser totalmente reciclável.



DECORAL® LAB

Nosso maior orgulho está no centro de pesquisa e desenvolvimento da Decoral® System, onde possuímos os mais avançados equipamentos do mercado, que nos possibilitam em realizar com precisão todos os testes, seguindo os padrões internacionais que garantem a alta qualidade dos produtos.





material, cor, tecnologia

.....

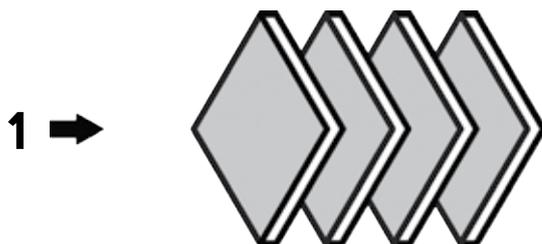
O processo de sublimação, específico para os nossos acabamentos Decoral[®], consiste na aplicação de um extrato pintado usando os nosso pó de pintura para sublimação homologados Qualicoat (*certificado para todas as normas internacionais*) e na sequencia a colocação do film de transferência do efeito decorativo para o mesmo extrato. Através de uma película estampada com tintas de sublimação.

O produto obtido é adequado para o uso externo e é homologado Qualideco. O pó de pintura Decoral[®] são sistematicamente submetidos a uma série de controles rigorosos e seletivos, realizados por técnicos especializados, a fim de garantir a reprodutibilidade e a qualidade constantes, típicas do produto acabado obtido com o processo Decoral[®], certificado internacionalmente.

A produção de pó para pintura, tintas e estampas de decorações em películas (filme para Sublimação) acontece em nosso parque fabril em Verona Italia: o pó de pintura e as películas para estampagem por sublimação da Decoral[®] System, passam por rigidos testes de durabilidade passando por testes de resistentes aos raios UV, à corrosão e a outros tipos de substâncias abrasivas.

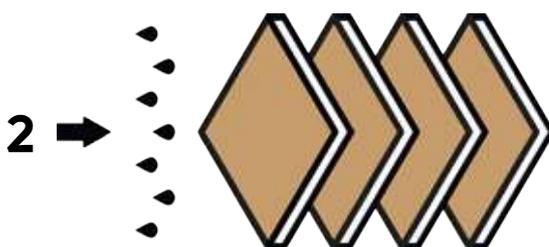
O PROCESSO DECORAL®

..... Como funciona?



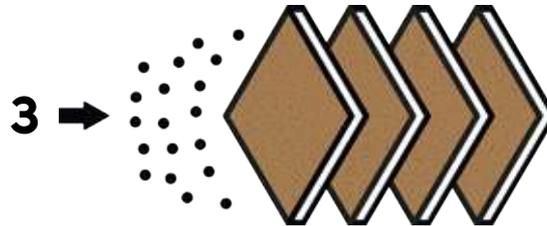
SUBSTRATO METÁLICO

O processo é aplicável a inúmeros artigos a serem utilizados nos mais variados setores. O processo pode ser usado em todos os tipos de materiais que possam ser pintados em pó e que sejam compatíveis com as tintas de sublimação.



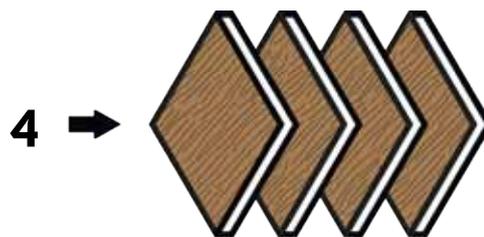
PRÉ-TRATAMENTO

O pré-tratamento tem como objetivo fundamental proteger a superfície metálica, tornando-a resistente à corrosão ao longo do tempo e às condições climáticas. É uma etapa necessária de preparação do substrato metálico antes da pintura a pó.



PINTURA A PÓ

A aplicação das pinturas em pó termoendurecíveis nos suportes metálicos pré-tratados é realizada por meio de aparelhos eletrostáticos especiais (discos OFB, pistolas automáticas e manuais). A pintura termoendurecível é um produto em pó completamente livre de solventes ou metais pesados, e é baseado em resinas de poliéster ou poliuretano.



DECORAÇÃO

O objeto que se deseja decorar usando o processo Decorál® é envolto na película para estampagem por sublimação. Após colocar a película as peças são inseridas dentro de fornos especiais, o processo de sublimação acontece com a alta temperatura e decoram o produto. No final do processo, a película é facilmente removida de modo a deixar o material pronto para os trabalhos finais.



PÓS PARA PINTURA

.....
divisão de fabrico

A pós o pré-tratamento, os pós para pintura **Decorall®** garantem ao alumínio uma excelente **proteção contra a corrosão**, tornando os objetos tratados resistentes aos agentes químicos e atmosféricos.

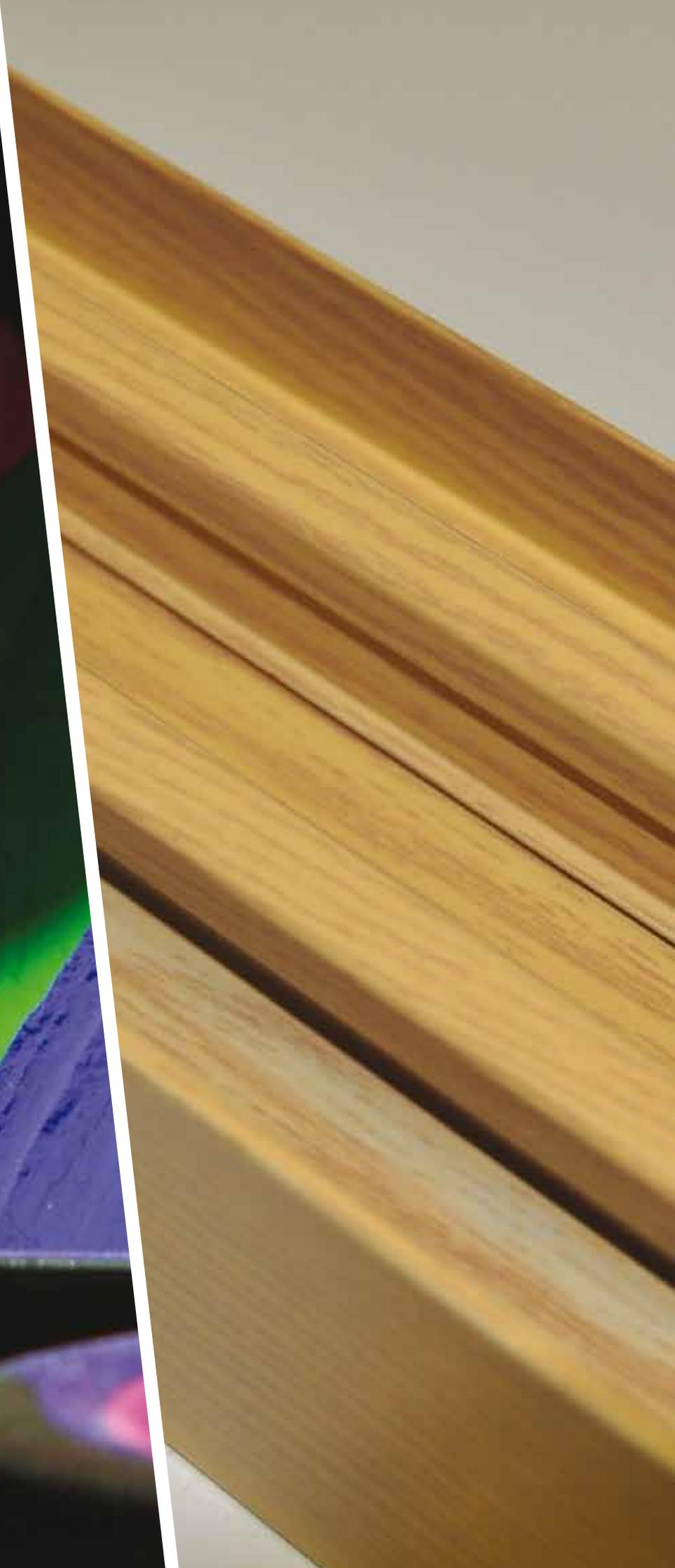
Todos os pós **Decorall®** são sistematicamente submetidos a uma série de **verificações rigorosas e seletivas**, realizadas por técnicos especializados, obtendo inúmeras **homologações nacionais e internacionais (Qualicoat, AAMA, GSB, etc.)** a fim de garantir a reprodutibilidade e **qualidade constante**.

PG

17



A Decorall®, graças a matérias-primas inovadoras, oferece soluções para a pintura a pó com uma ampla gama de efeitos e com diferentes características técnicas: liso, enrugado, brilhante, opaco, de alta resistência, anti-graffiti, poliéster, poliuretano, com efeitos de espelho e glitter, adequado à dobragem, fotoluminescentes, antimicrobianos e especiais para uso tipicamente decorativo.

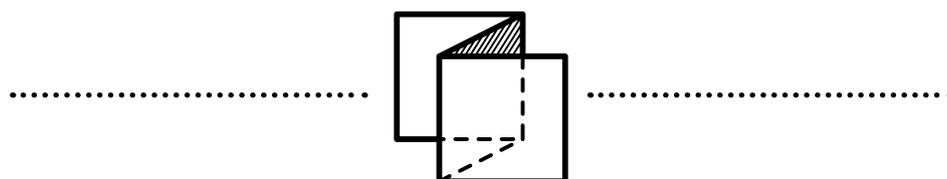


Estas características estéticas e técnicas particulares permitem propor **infinitas soluções para o mobiliário** de ambientes interiores e exteriores, em objetos e em inúmeros outros usos que surgem da intuição e criatividade dos nossos clientes, designers e arquitetos.

Graças a uma linha de produção de alta tecnologia e ao seu departamento de pesquisa e desenvolvimento Decoral® LAB, a Decoral® System estimula regularmente o mercado com novas propostas e está sempre disponível para a criação, customização e certificação de novos produtos para os seus clientes.

PÓS SUBLIMÁTICOS ESPECIAIS

com propriedades mecânicas adequadas à dobraagem



A principal característica desta série particular de pós é a capacidade de ser mecanicamente deformada após a reticulação e após a decoração, sem apresentar defeitos. Estes produtos de pintura têm uma aparência opaca lisa e são adequados para decoração com películas para estampagem por sublimação.

As propriedades mecânicas especiais desta série de pós encontram a máxima valorização na produção através da pós-formação de tetos falsos, portas, objetos de mobiliário para arquitetura de interiores e em todos aqueles trabalhos em que a dobraagem pós-decoração dos laminados requer uma agilização do processo de produção.



CICLO DUPLO DE PINTURA

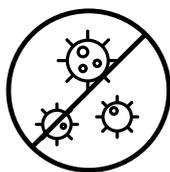
combinação em dois estratos



Com um duplo extrato de pintura de pós (primeiro extrato colorido e segundo extrato transparente) é possível maximizar a decoração de sublimação a ser aplicada à superfície pintada. As tintas de sublimação, na verdade, penetrando no extrato de pintura transparente superficial, mantêm toda a vivacidade das cores que de outra forma seriam perdidas dentro dos pós coloridos. Dependendo dos produtos escolhidos para o segundo extrato (revestimento superior) é possível obter uma aparência de superfície lisa, opaca e brilhante, bem como efeitos especiais do tipo: Saltlake, Icetouch e outros.

PÓS ANTIMICROBIANOS

proteção especial para ambientes especiais



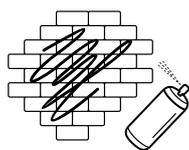
Este tipo de pós são caracterizados pela presença de aditivos que tornam a superfície destas pinturas inatacável por bactérias e microorganismos. Enquanto numa superfície normal, micróbios e bactérias podem facilmente enraizar-se e proliferar, na superfície dos nossos pós antimicrobianos especiais, a proliferação bacteriana é aniquilada pela raiz graças a aditivos especiais. Depois de submetida a testes de envelhecimento acelerado para simular um período de exposição de dez anos, a capacidade antibacteriana ao final do teste manteve 100% da sua eficiência. Os pós da série antimicrobiana são adequados à decoração com tecnologia de sublimação para combinar a funcionalidade dessas superfícies especiais com o valor estético de um efeito de madeira ou de um motivo ornamental. Eles adaptam-se a ambientes onde a limpeza e a higiene são de extrema importância: hospitais, creches e cantinas são apenas alguns exemplos de possíveis locais de aplicação.

PG

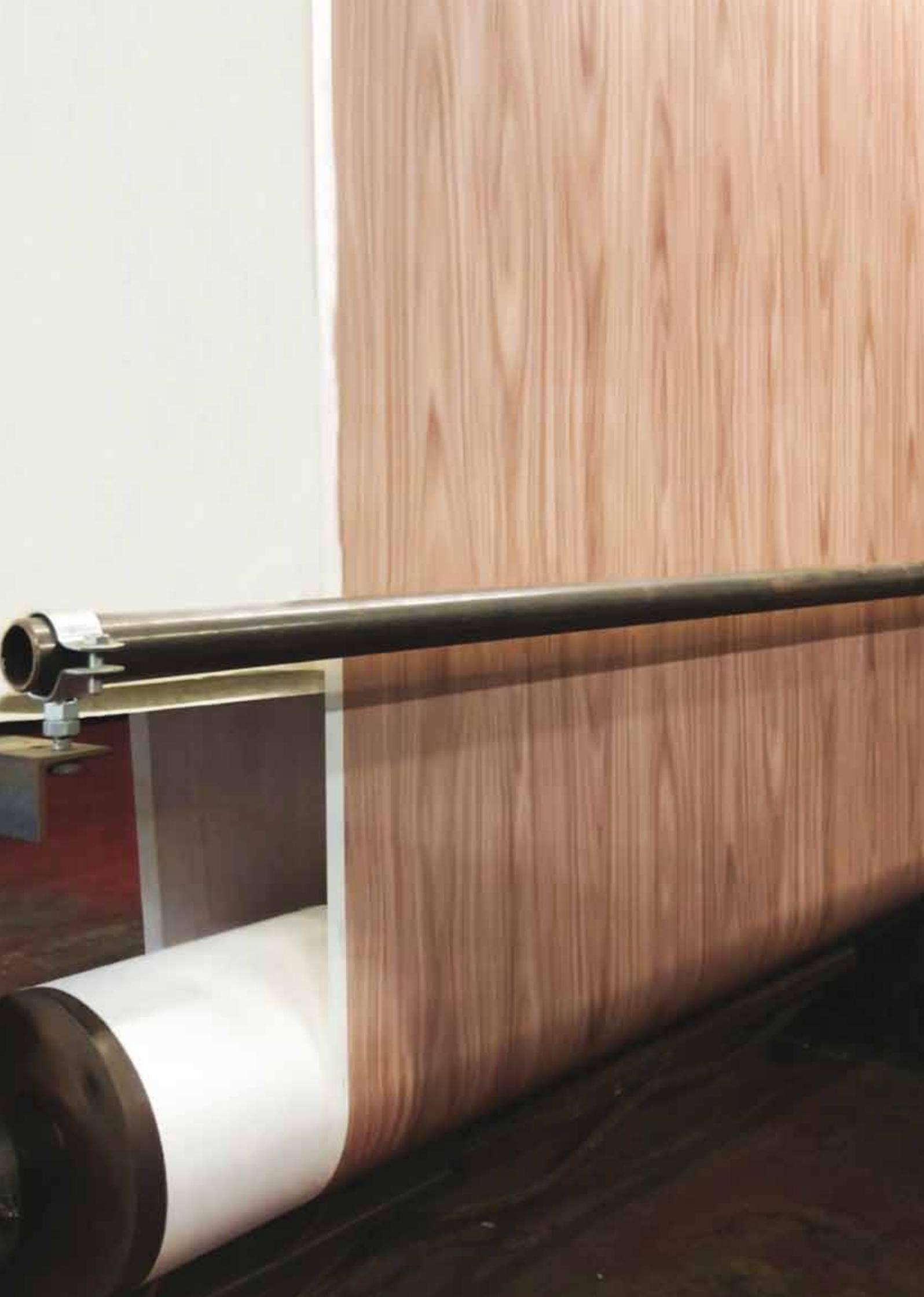
21

PÓS ANTI-GRAFFITI

alta resistência à sujidade



Uma formulação especial dos nossos pós torna esses produtos quase impenetráveis pelas tintas de canetas e pelos marcadores permanentes, ao contrário dos pós padrão, o quais após a limpeza com produtos específicos e detergentes, deixariam nódoas ou manchas. Torna-se assim fácil a limpeza das superfícies, no caso das escritas e dos rabiscos, pois garantem a possibilidade de remover os traços restaurando a aparência original da superfície. Estes pós são todos sublimáveis, tipicamente lisos e de elevado brilho. Entre as diversas variantes, temos pós transparentes ou coloridos para cobrir, numa versão de classe 2 superdurável, de baixa temperatura de reticulação e antimicrobiana. Todos estes pós oferecem uma solução de grande confiabilidade em superfícies sujeitas ao risco de sujidade e para o revestimento de prateleiras ou objetos que podem ser manchados com tintas por motivos funcionais ou de trabalho.



PELÍCULA DE ESTAMPAGEM POR SUBLIMAÇÃO

.....
divisão de estampagem

A Decoral® System produz películas para estampagem por sublimação para uso nos processos de sublimação para decoração.

Graças a uma tecnologia única, gerada durante mais de vinte anos de estudos e pela paixão e competência dos nossos técnicos qualificados, a Decoral® System oferece hoje **mais de 4000 acabamentos**: de efeitos de madeira como cereja, pinho e carvalho a efeitos de pedra e mármore, até aos efeitos metálicos como cobre, aço e ferrugem, para além das infinitas texturas personalizadas.





A Decoral® System possui departamentos especificamente dedicados à **personalização de películas de estampagem por sublimação** capazes de satisfazer qualquer tipo de exigência gráfica ou artística. As nossas películas, graças à combinação de pós para pinturas específicos da Decoral® System, permitem a obtenção de acabamentos adequados para o exterior, homologados Qualideco. O Departamento de Pesquisa e Desenvolvimento Decoral® LAB, esta focado e é sempre orientado para a inovação, tem tido a capacidade de criar e colocar no mercado películas para estampagem por sublimação com características únicas no mundo.

PG
25



*A Decoral® System cria e desenvolve seus próprios produtos, toda a produção das tintas também é utilizada para estampar as suas próprias películas para a estampagem por sublimação. Todo esta produção também ocorre para a produção do pó para pintura para a sublimação, onde efetuamos **a estampagem de películas de alta performance**, a criação constante de novos produtos, a fabricação de acabamentos que tornam a Decoral® System líder no mercado da estampagem de películas por sublimação.*



EQUIPAMENTOS

Divisão de Engenharia

A Decoral® System oferece diversos modelos de equipamentos baseados nas necessidades específicas de decoração: das chapas e perfis, até aos objetos 3D especiais.



PG
27

Cada equipamento é projetado para atender a necessidade do cliente visando sempre o melhor processo de decoração atendendo as especificações solicitadas pelo cliente: da **linha de prensa, para decorar as chapas** com diferentes dimensões dependendo do suporte utilizado, até a **linha VIV**, que pode ser personalizada de acordo com a geometria e dimensões dos **perfis** a serem decorados e particularmente adequada para a sublimação de objectos com formas especiais, tais como **objectos 3D e chapas gravadas** especiais. Observando sempre a produção em série mais eficaz, a Decoral® System também optou por projetar a **linha DC**: equipamentos **de ciclo contínuo** para facilitar, acelerar e aumentar a produção dos perfis a decorar. Para sublimar objetos 3D especiais, a Decoral® System também projetou a **linha IR** com raios infravermelhos e fonte de alimentação elétrica. A mesma tecnologia dedicada a **objetos de dimensões importantes**, como perfis para caixilharias, foi incorporada na **linha Pratik**.



Com mais de 20 anos de experiência, nossa equipe de pesquisa desenvolve e cria internamente equipamentos de decoração permitem-nos fornecer aos nossos parceiros os **sistemas** tecnológicos patenteados **Made in Italy**, sempre na sempre oferecendo ao mercado **o melhor equipamento**. Permiten-nos ainda garantir um apoio contínuo e duradouro, oferecendo formação constantes e atualizações do sistemas, com o objetivo de crescer juntos, visando a melhor eficiência de produção e ser cada vez mais **competitivos** no mundo do **enobrecimento de metais e em qualquer tipo de material resistente à temperatura de 200 °C**.

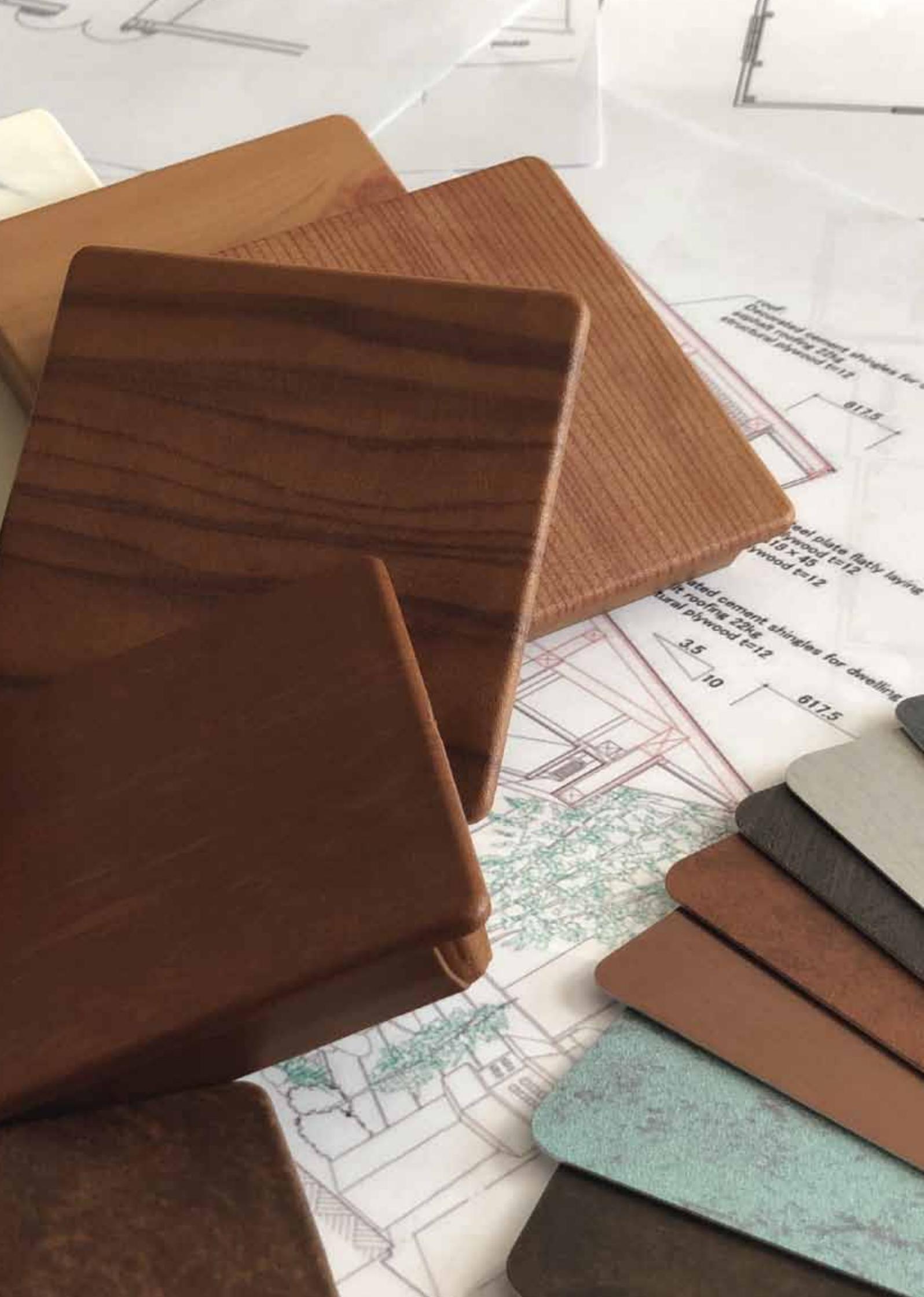
PG

28



Nosso know-how técnico e de gestão instrumental completa permitem-nos oferecer **uma alta personalização dos equipamentos**, enriquecendo-os e implementando-os com acessórios como máquinas de ensacamento, máquinas de cortar rolos e desembaladoras, bem como a possibilidade de personalizá-los posteriormente de acordo com as novas necessidades de produção e tendências de mercado.





Densified cement shingles for dwelling
structural roofing 22kg
structural plywood t=12

617.5

steel plate flatly laying
plywood t=12
19 x 45
plywood t=12

Densified cement shingles for dwelling
structural roofing 22kg
structural plywood t=12

35

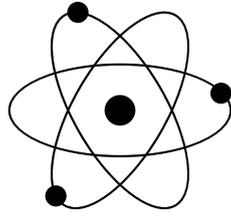
10

617.5

POLÍMEROS

.....
não só alumínio

A Decoral® inicia um novo mercado a dos polimeros, com o proposito de adequar os acabamentos em plasticos de acordo com a pintura executada a Decoral® caminha na produção de polimeros com colorações variadas para o uso: da serralharia ao mobiliário urbano, da construção civil ao setor naval, dos artigos de decoração a todos os setores que podem tirar o máximo proveito de um material com formas e dimensões infinitas e acima de tudo reciclável. Graças ao método Decoral®, o produto acabado pode ser decorado com tecnologia de sublimação em cores e decorações infinitas.



PG
32



INFINITAS

Possibilidades para dar forma e vida ao material

FORMAS

Os polímeros Decoral® vêm de pequenos grãos. Com o processo de transformação subsequente, eles são fundidos e, finalmente, comprimido em um molde específico para que o produto assuma qualquer forma. O material inovador mostra **versatilidade, robustez, leveza e fiabilidade**. Assim, é possível fazer objetos de mobiliário, acessórios, vasos, tampas, juntas, pequenos revestimentos e qualquer outro artigo que possa completar ou aperfeiçoar um produto já existente no mercado.

CORES

O Decoral® System produz internamente a matéria-prima que será utilizada no polímero final. Isso nos permite oferecer **uma gama infinita de cores e efeitos**, desde simples RAL a fluorescente, metálico, glitter e muitas outras cores.

PG

33

EFEITOS

Com a produção dos polímeros e Graças ao **processo patenteado Decoral®**, podemos utilizar o processo de decoração com todos os efeitos disponíveis: madeira, mármore, pedra, metal, fantasias e imagens ou logotipos e gráficos personalizados.





LAB

centro de análises e estudo

A Decoral® System com os seus laboratórios de análises e controle, garante sempre a alta qualidade dos seus produtos. **O monitoramento constante dos nossos técnicos durante a produção dos pós de pintura e da película para estampagem por sublimação, garante aos produtos a alta qualidade.** Ao longo dos anos, foram realizados inúmeros testes para avaliar a qualidade dos produtos de pintura e de decoração, construindo um histórico de sucessos e inovações que a tornam **única no mundo na produção de matérias-primas para sublimação** e tecnologias de ponta para decoração.



Graças aos inúmeros testes realizados pelo nosso centro de análises e controle de qualidade Decoral® Lab, oferecemos os sempre os melhores produtos e o que tem no mercado de mais inovador para o processo de sublimação, adequando o processo constantemente sempre com o que á de melhor no mercado da sublimação. Garantimos sempre a máxima confiabilidade e a possibilidade de personalização dos produtos com textura decorativa. Os melhores equipamentos com um conceito altamente tecnológico oferecem constantemente o melhor rendimento final dos produtos decorados e um melhor conforto de produção.

Uma longa história de pesquisa e desenvolvimento e testes nesta matéria permitiu-nos garantir com certeza a qualidade dos produtos Decoral® System. Os nossos laboratórios trabalham continuamente para desenvolver produtos sempre inovadores, atentos à ecologia e com um rendimento cada vez mais persistente ao longo do tempo.

TESTE



Exposição natural

ISO 2810

A exposição natural na Flórida é essencial para avaliar a resistência de produtos de pintura e os acabamentos para uso externo. A norma ISO prevê que as amostras fiquem expostas voltadas a sul durante 12 meses. A Decoral® System também expõe as amostras durante 24, 36 e 60 meses.

Envelhecimento acelerado

ISO 16474-2

Consiste em introduzir amostras em aparelhos específicos (Qsun e Solarbox) e expô-las a condições meteorológicas simuladas (chuva, sol e humidade) por um tempo pré-definido e em níveis controlados de temperatura e humidade. O teste simula situações reais em modo acelerado.

Penetração das tintas

Através do microscópio, a seção da amostra é analisada para estudar a penetração da tinta de sublimação no interior do estrato pintado, de modo a avaliar o grau de penetração e, conseqüentemente, a ótima execução do produto sublimado.

Teste de névoa salina acética

ISO 9227 | ISO 4628-2

É um teste destrutivo de até 1000 horas para receber informações sobre o comportamento do suporte e do produto de pintura aplicado, em condições extremamente severas, concebidas para simular atmosferas agressivas. O teste é particularmente adequado para testar revestimentos orgânicos em alumínio e nas suas ligas.

Resistência Machu

O teste fornece indicações sobre a resistência ao descolamento da película de pintura do suporte, em condições de imersão ou de alta condensação. A qualidade do tratamento é discriminada após uma imersão de 48 horas numa solução oxidante para favorecer o ataque localizado, o que nas áreas gravadas pode causar o seu descolamento.

Resistência em atmosferas húmidas

ISO 6270-2 | ISO 4628-2

Em conformidade com a norma UNI EN ISO 6270, a ISO 4628, determina-se a resistência da película de pintura em condições de humidade elevada, que opera sob condições de temperatura controladas e avaliam-se os danos verificados pela penetração desta última no revestimento e no suporte.

Resistência ao impacto

ISO 6272-2

É avaliada com um teste de resistência ou elasticidade de um revestimento pintado quando é submetido a uma rápida deformação devida ao impacto com um peso predeterminado que é deixado cair de uma certa altura. O teste permite aprovar ou não a superfície pintada com base no desprendimento do revestimento do suporte após o impacto.

Teste de dobragem

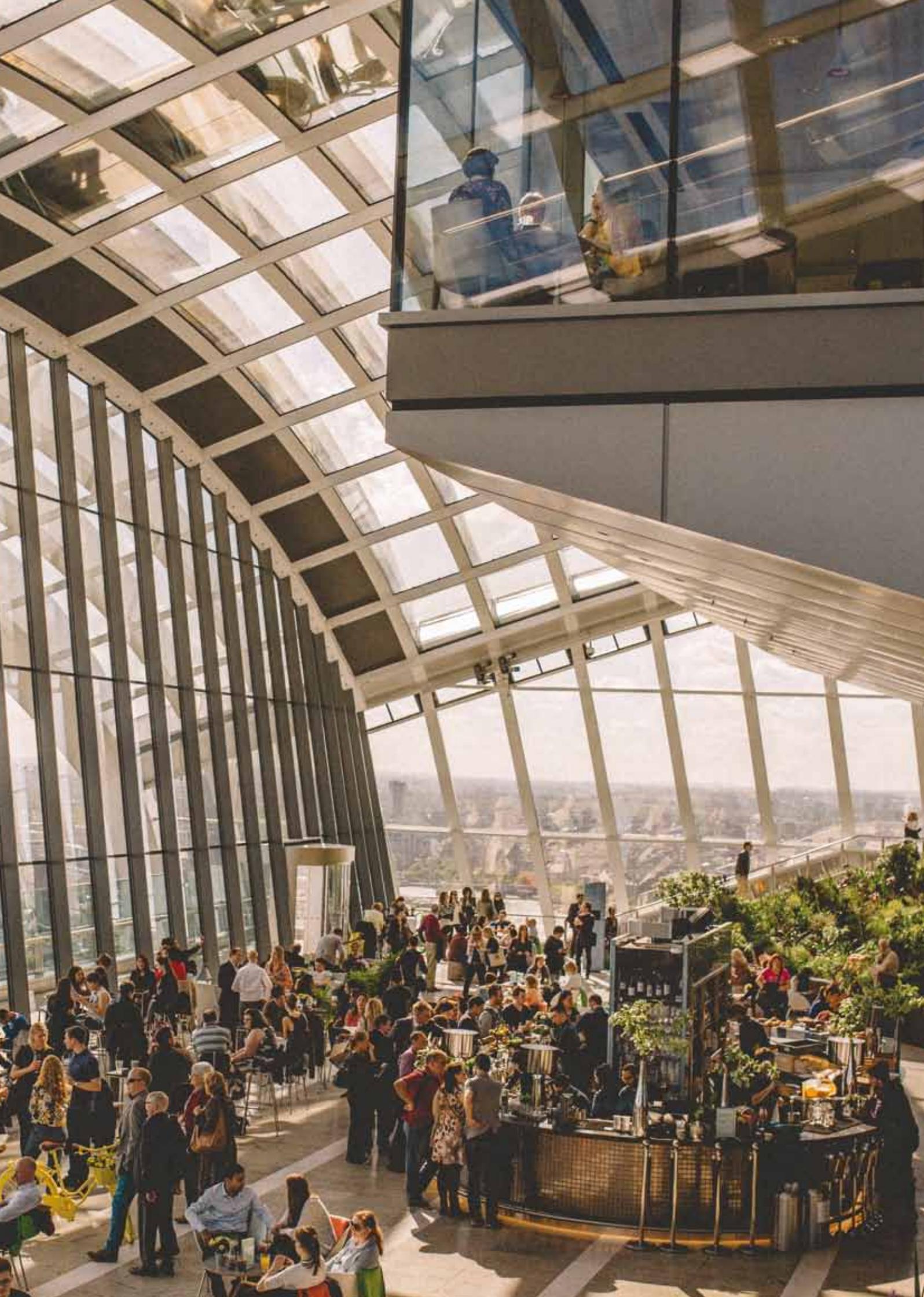
ISO 1519

Teste para a avaliação da resistência ou elasticidade de um revestimento pintado quando este é submetido a uma dobragem através dum mandril cilíndrico em condições padronizadas. O teste termina com a aprovação ou não do processo e determina o diâmetro máximo do mandril além do qual o revestimento racha ou começa a desprender-se do suporte.

Teste de prensagem

ISO 1520

O objetivo do teste é avaliar a resistência de uma superfície pintada e / ou decorada à fissuração ou desprendimento dum suporte metálico quando este é submetido a deformação gradual por prensagem. O teste, baseado na profundidade de prensagem e conseqüente geração de fissuras ou desprendimento do suporte, revelará o grau de resistência.



R&D

.....

construímos o futuro, imaginando-o no presente

Gostamos de imaginar como será o futuro, quais serão os novos gostos, tendências e cores no âmbito arquitetônico, naval e nos objetos cotidianos. **Desde há mais de vinte e cinco anos que criamos estímulos e constantemente introduzimos novidades para projetar espaços de vida cada vez mais próximos dos seres humanos.**

Desde os pós antimicrobianos especiais ao respeito pelas normas internacionais em termos de ausência de emissões de substâncias poluentes voláteis, através dos produtos de pintura, comprometemo-nos todos os dias a estudar, a inventar e a criar novos protótipos e ideias inovadoras para melhorar a qualidade de vida humana e a contribuir para a requalificação dos espaços urbanos com amor pela beleza e pela natureza circundante.





QUALIDADE

certificamos o nosso know-how

QUALITYDECORAL® GOLD

.....



A QualityDecoral® Gold é uma autocertificação que atribui às decorações desta linha (combinações específicas entre produtos de pintura Superduráveis da Decoral® System com películas para estampagem por sublimação Hiperduráveis da Decoral® System) **uma altíssima resistência aos agentes atmosféricos, três mais resistentes que os acabamentos tradicionais.**

Os acabamentos consistem em combinações específicas que superaram testes rígidos de **envelhecimento acelerado durante 2500 horas** (com os aparelhos Qsun e Solarbox equipados com sofisticadas lâmpadas de Xenon e sistemas de humedificação e inundação para degradar artificialmente os acabamentos) e testes de **exposição aos climas severos da Flórida durante 3 anos.**



PG
41

QUALITYDECORAL® SILVER

.....



A QualityDecoral® Silver é uma autocertificação que atribui às decorações desta linha (pó para pintura da Decoral® System com películas de estampagem por sublimação da Decoral® System) **uma resistência altíssima aos agentes atmosféricos.** Os acabamentos consistem em combinações específicas que superaram testes rígidos, tais como o **envelhecimento acelerado durante 1000 horas** e testes de **exposição aos climas severos da Flórida durante 1 ano.**





QUALICOAT



A Qualicoat é uma organização europeia que controla e promove marcas de qualidade na pintura de alumínio e nas suas ligas utilizadas no setor da arquitetura. O principal objetivo é garantir a realização de produtos pintados de qualidade seguindo diretrizes específicas que devem ser respeitadas pelos equipamentos, pelas matérias-primas e pelos produtos acabados.



QUALIDECO



A Qualideco é um símbolo de qualidade para acabamentos decorativos obtidos por tecnologias de sublimação, tampografia rotativa (Horizon). Os produtos com o símbolo Qualideco são adequados para o uso externo. O símbolo garante assim que um equipamento de decoração, um produtor de película e um produto pintado cumpram os requisitos previstos nas especificações da Qualideco.





RINA TEST



A RINA SpA é a empresa responsável pelo Registro Naval italiano, líder de mercado na certificação e avaliação de conformidade na Itália, com presença significativa em diversas áreas estratégicas do mundo, com atividade principalmente nos setores da classificação naval, certificação e serviços avançados para a indústria. Os acabamentos da Decoral® System foram classificados pela RINA S.p.a. adequados para o ambiente marítimo.



ARCHITECTURAL TESTING



A Architectural Testing é uma entidade internacional que certifica os nossos acabamentos baseados em 8 parâmetros: uniformidade de cor, brilho, penetração da tinta para sublimação presente nas nossas películas, aderência das películas para estampagem por sublimação, resistência ao impacto e resistência química, resistência a soluções químicas e à corrosão. Para cada fase, as nossas amostras de acabamento são estudadas, submetidas ao stress e avaliadas de acordo com uma escala quantitativa.



Architectural Testing





LEED® | BREEAM® | WELL®

pós em conformidade
com os novos protocolos internacionais

PG
45



No nosso Decoral® Lab em Verona, o constante trabalho de pesquisa e de desenvolvimento realizado por nossos brilhantes e qualificados técnicos, permitem-nos todos os dias testar e certificar os nossos produtos e introduzir frequentemente novos estímulos nos projetos.

Os nossos pós são de baixa emissão de substâncias voláteis no ar e são certificados pela entidade internacional de certificação Eurofins.

..... Fazer a diferença

QUEM PREMIOU

ASSOCIAÇÃO INDUSTRIAL DE VERONA

2006

PG
46



Em 2006, o Grupo Decoral® ganhou o prémio de Criatividade e Inovação graças à introdução no mercado do processo Decoral® e de novas patentes para a decoração de alumínio com efeito de madeira. Um passo em frente para reduzir o desmatamento, aumentar o conforto e a durabilidade das caixilharias, bem como aumentar a eficiência energética nos edifícios.



Prémio de criatividade e inovação
VERONA - 2006



PRÉMIO MERLI PARA O MEIO AMBIENTE

2007



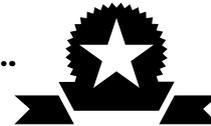
Pelo compromisso constante e comprovado para substituir o uso da madeira e respectivas manutenções periódicas, em 2007 o Grupo Decoral® ganhou o prémio nacional Merli para o meio ambiente, em Roma, como reconhecimento de uma empresa ecossustentável. O prémio é promovido pelo Movimento Azul em colaboração com a Fundação Europeia para a Educação Ambiental, Bandeiras Azuis da Itália, Libertas, Associação dos Mares e Marinheiros.

**METEF**

2012

**METEF**

2014

PG
48

A Decoral® System ganhou o primeiro prémio da seção de materiais, graças à nova série de produtos de pintura e películas para estampagem por sublimação especialmente formuladas para maior desempenho em termos de estabilidade ao longo do tempo. A alta durabilidade destes acabamentos é vantajosa para a sustentabilidade ambiental, pois aumenta consideravelmente a vida útil dos artigos decorados, reduzindo os custos de intervenção para manutenção e reparação. Antes de serem comercializados, os produtos decorados foram rigorosamente testados com provas de envelhecimento acelerado e com longos períodos de exposição natural na Flórida.

A Decoral® System ganhou o prémio de inovação em 2014 pelos produtos de pintura sublimável que mudam de cor com o aumento da temperatura, evidenciando o sublimado. São novas moléculas cromóforas que se tornam incolores quando a temperatura sobe, deixando transparecer o que anteriormente foi transferido através da técnica de sublimação. Nasceu assim a série Decoral® Thermo: produtos inovadores de ampla utilização em aplicações funcionais onde o relevar da temperatura, através de uma transformação óptica, pode ser considerada um valor agregado.



ÍNDICE DE BEM-ESTAR PMI

2016



O Grupo Decoral® foi premiado com o Índice de Bem-Estar PMI em 2016, o índice que avalia o nível de bem-estar empresarial nas pequenas e médias empresas e certificou uma das empresas do Grupo como uma das 100 melhores empresas italianas por índice de bem-estar. O Bem-estar empresarial é o conjunto de iniciativas que uma empresa pode empreender para a segurança e o bem-estar dos seus colaboradores, dos seus familiares e da comunidade social em que está inserida, de acordo com 12 parâmetros, entre os quais a formação dos funcionários, os serviços de assistência social e o bem-estar estendidos pelo território e pela comunidade.



VISÃO VERDE

estamos presentes para o futuro do planeta

A redução de emissões, a reciclagem e o impacto zero são elementos-chave dos processos implementados pelo Grupo Decoral®. O uso de alumínio decorado com efeito de madeira para usos industriais na arquitetura e no mobiliário permite uma redução no uso da madeira e, portanto, um menor abate dos recursos florestais.

Em coerência com a Visão Verde, o Grupo Decoral® gera a partir de fontes renováveis a energia necessária para os seus processos de produção, graças aos equipamentos fotovoltaicos colocados nos telhados dos seus locais de produção. O objetivo do Grupo Decoral® é o de contribuir para a construção de edifícios, componentes e artigos, minimizando o impacto no meio ambiente e, ao mesmo tempo, garantir altos padrões, conforme solicitado pelos principais protocolos de sustentabilidade certificados internacionalmente.

PG
51



4.553 M² | SUPERFÍCIE TOTAL DE INSTALAÇÃO

2.729.583 KWH | ENERGIA PRODUZIDA

1.449.408,57 KG | EMISSÕES EVITADAS DE CO₂

188.423 | NÚMERO DE ÁRVORES

594.893,20 | LITROS DE PETRÓLEO POUPADOS

ACABAMENTOS

Guia de consulta

PG

52

Nas páginas seguintes, estão publicados alguns acabamentos representativos do processo Decoral®. Estes acabamentos foram subdivididos de acordo com os campos de aplicação possíveis, desde as Séries Gold e Outdoor usadas nas fachadas e caixilharias onde a radiação é extremamente severa, até a Série Indoor para todas as aplicações adequadas ao design e ao mobiliário de interiores. Os acabamentos publicados mostrarão as matérias-primas utilizadas nas quais a "base" representa o pó para pintura, enquanto o código de decoração representa a película utilizada para estampagem por sublimação. Em linha com a missão da Decoral® System, para garantir sempre acabamentos inovadores e em linha com as novas tendências de mercado, alguns efeitos são por vezes sujeitos a substituição com base nas novas tendências e solicitações do mercado.

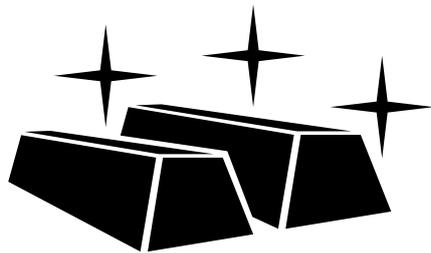


como colorir os teus projetos

CÓDIGO DE DECORAÇÃO







outdoor | melhor performance

GOLD



A linha Gold destaca-se pelos seus acabamentos com a máxima resistência às intempéries, aos raios UV e à corrosão.

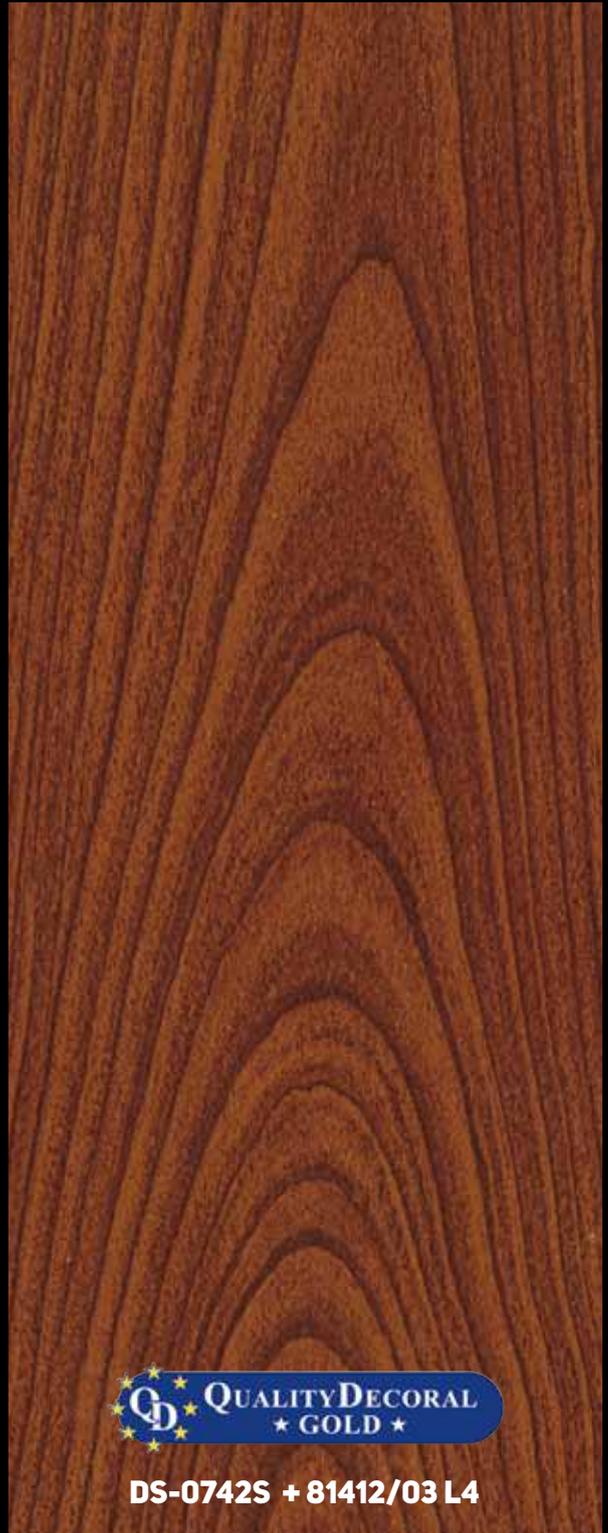
A série Gold é a **jóia da coroa da Decoral® System**, o resultado de investimentos contínuos em pesquisa e desenvolvimento e de testes concretos no campo para verificar especificamente a real durabilidade e resistência ao exterior. Todos os produtos da série Gold foram expostos durante pelo menos **três anos na Flórida**, uma das regiões do mundo com maior carga UV, taxa de corrosão e impacto dos agentes atmosféricos em superfícies externas. **Os acabamentos que passaram nos testes rigorosos** acima descritos foram orgulhosamente **certificados** e aprovados **QualityDecoral® Gold** pela Decoral® System.

ACACIA



DS-0706S + 81001/09 L4

CHERRY



DS-0742S + 81412/03 L4

PG

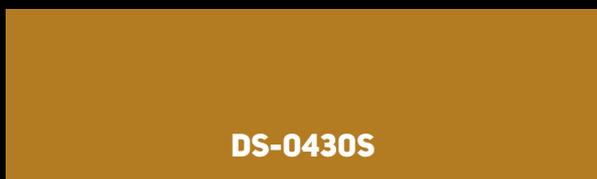
56

DS-0706S

DS-0742S

PINE

OAK



DS-0430S



DS-0721S

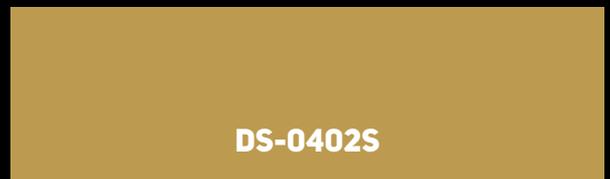
OAK



OAK



DS-0721S



DS-0402S

MARBLE



DS-0804S

GRANITE



MIRROR-058S

RUST



MIRROR-073S + 86048/02 L4

STEEL



MIRRORL-183S + 86053/01 L4

**PG
60**

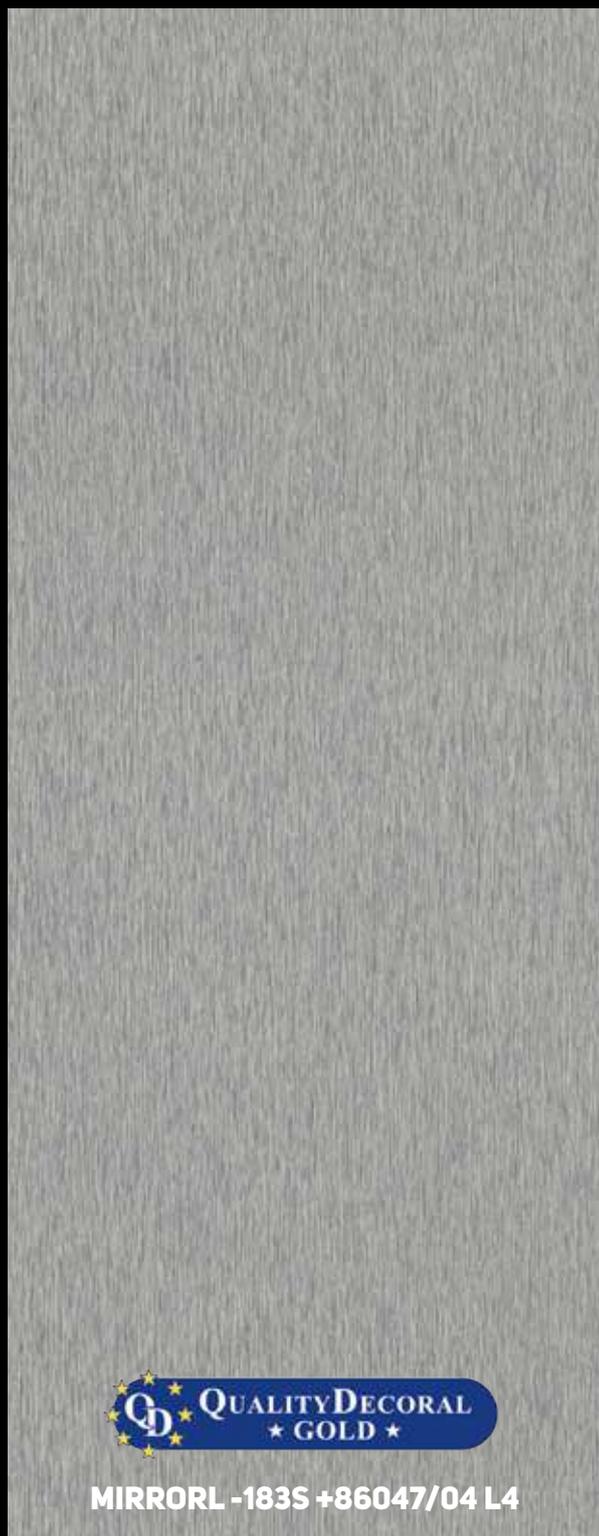


MIRROR-073S



MIRRORL-183S

BRUSHED



MIRRORL-183S +86047/04 L4

MIRRORL-183S

TEAK



DS-0772S + 82602/02 L4

DS-0772S



ROBINSONS

ROBINSONS GROUP

MANY'S SECRET CARD
The Ultimate Shopping Card



MADEIRA

.....

outdoor

A linha madeira Outdoor caracteriza-se por oferecer mais de 1000 acabamentos de efeito de madeira adequados para o uso no exterior.

Acácia, videiro, castanheiro, oliveira, pinheiro e carvalho são alguns dos acabamentos adequados para uso decorativo na arquitetura, mobiliário, design, transportes e muito mais para o exterior. **Todos os acabamentos Outdoor passaram no teste de envelhecimento acelerado durante 1000 horas, de acordo com as especificações internacionais da Qualicoat, de modo a garantir com certeza a qualidade e a durabilidade ao longo do tempo.**

BASE DS 406 + 1001/09

HEAT TRANSFER FILM

1001/09



ACACIA

BASE

BASE + 1001/09



DS 742



DS-0706S



DS-0806S



DS 770



DS 406

BASE DS 405 + 1202/01

HEAT TRANSFER FILM

1202/01



BASE

BASE + 1202/01



DS 708



DS 734

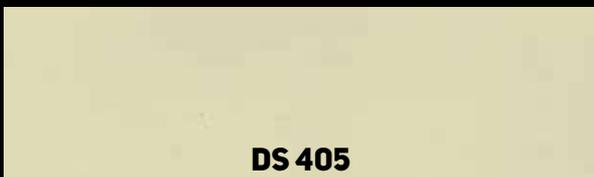


DS 745



MIRROR -058

BIRCH



DS 405

BASE DS 402 + 1301/03

HEAT TRANSFER FILM

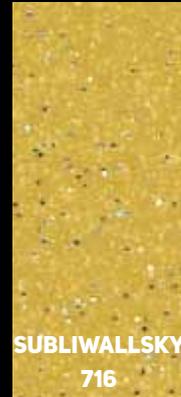
1301/03



CHESTNUT

BASE

BASE + 1301/03



**SUBLIWALLSKY
716**



DS 716



DS 733



DS 741



DS 402

BASE DS-0402S + 1402/02

HEAT TRANSFER FILM

1402/02



CHERRY



DS-0402S

BASE

BASE + 1402/02



DS 403



DS 733



DS 772



DS-0706S



BASE DS 403 + 1403/02

HEAT TRANSFER FILM

1403/02



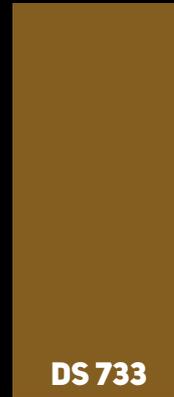
CHERRY



DS 403

BASE

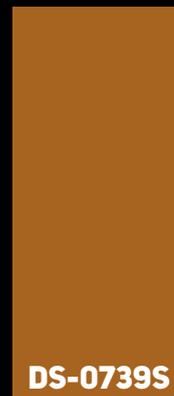
BASE + 1403/02



DS 733



DS 772



DS-0739S



**SUBLIWALLSKY
733**



BASE DS-0402S + 1406/01

HEAT TRANSFER FILM

1406/01



CHERRY



DS-0402S

BASE

BASE + 1406/01



DS 425



DS 739



DS-0716S



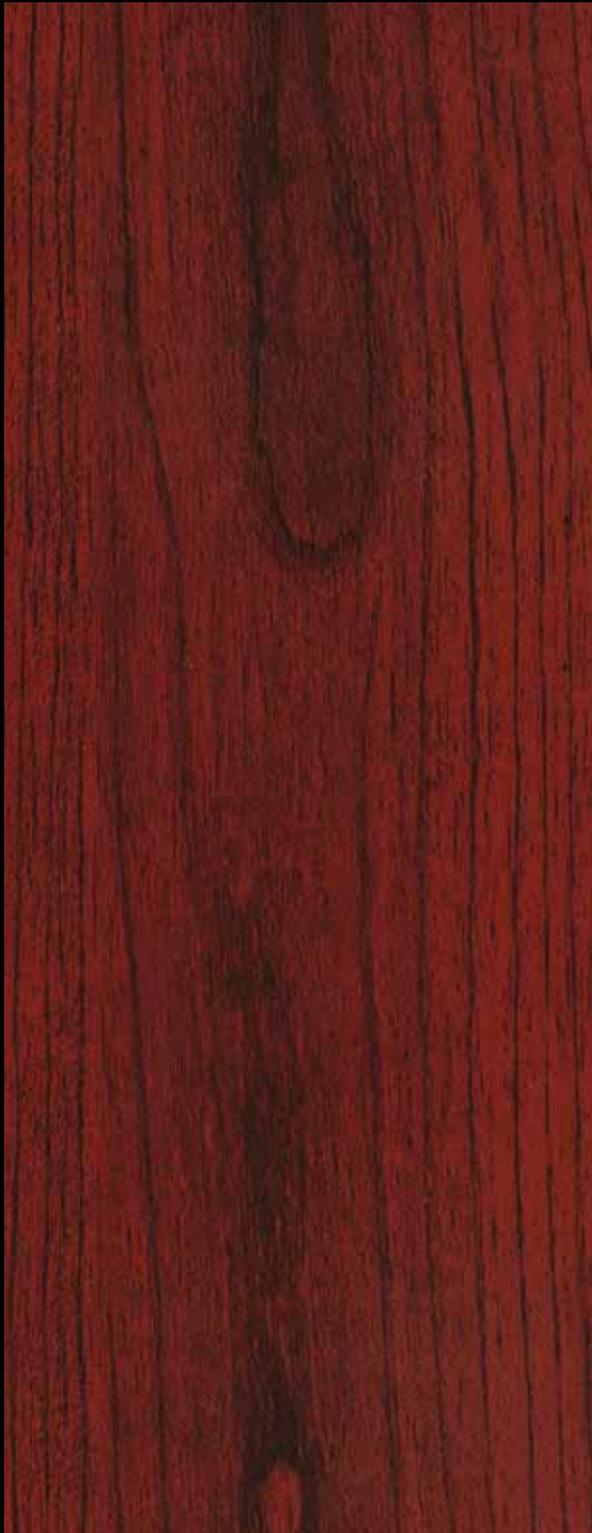
DS 475



BASE DS 706 + 1413/03

HEAT TRANSFER FILM

1413/03



CHERRY



DS 706

BASE

BASE + 1413/03



DS 757



DS-0812S



DS-0857S



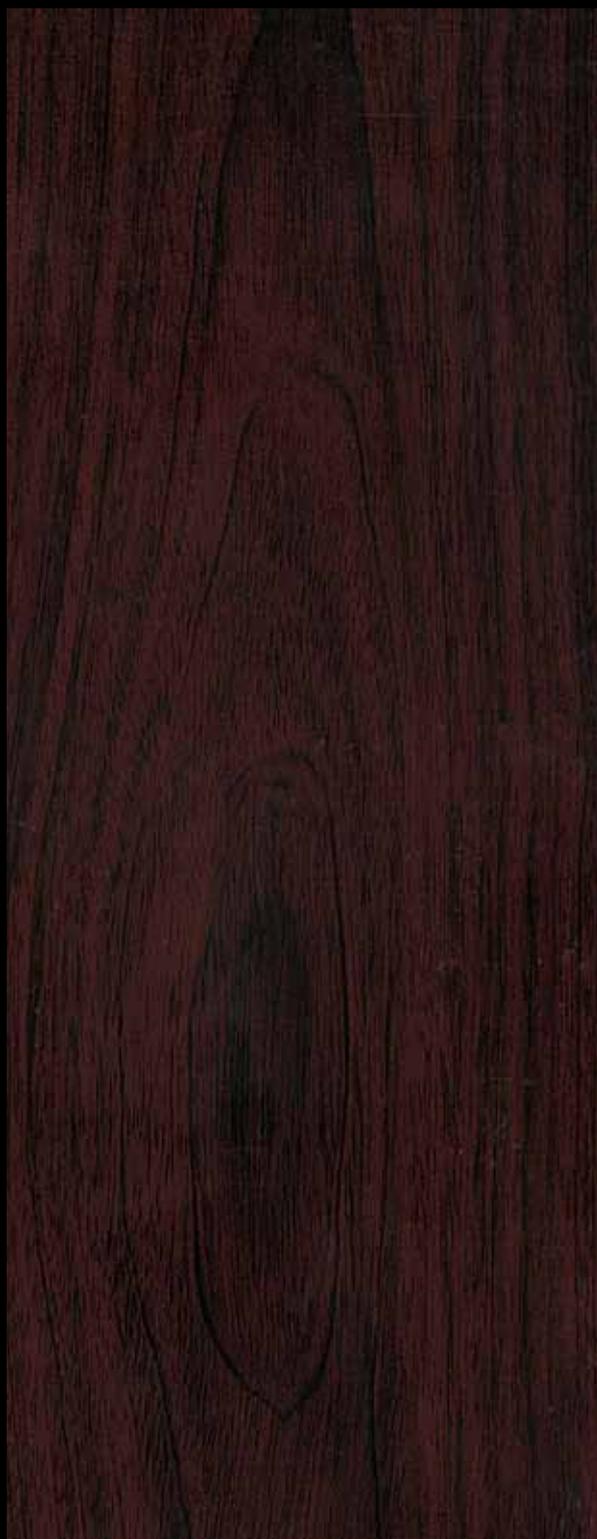
MIRROR-123



BASE DS 406 + 1414/05

HEAT TRANSFER FILM

1414/05



CHERRY

DS 406

BASE

BASE + 1414/05



DS 706



DS 417



DS 775



DS 472



BASE DS 402 + 1601/06



BEECH

DS 402

HEAT TRANSFER FILM

1601/06

BASE

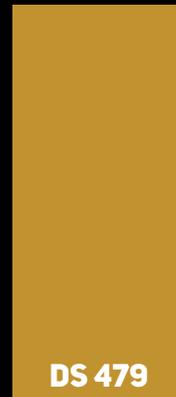
BASE + 1601/06



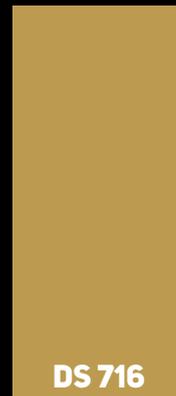
DS 417



DS 421



DS 479



DS 716



BASE DS 403 + 1704/01

HEAT TRANSFER FILM

1704/01



MAHOGANY

DS 403

BASE

BASE + 1704/01



DS 406



DS-0716S



DS 739



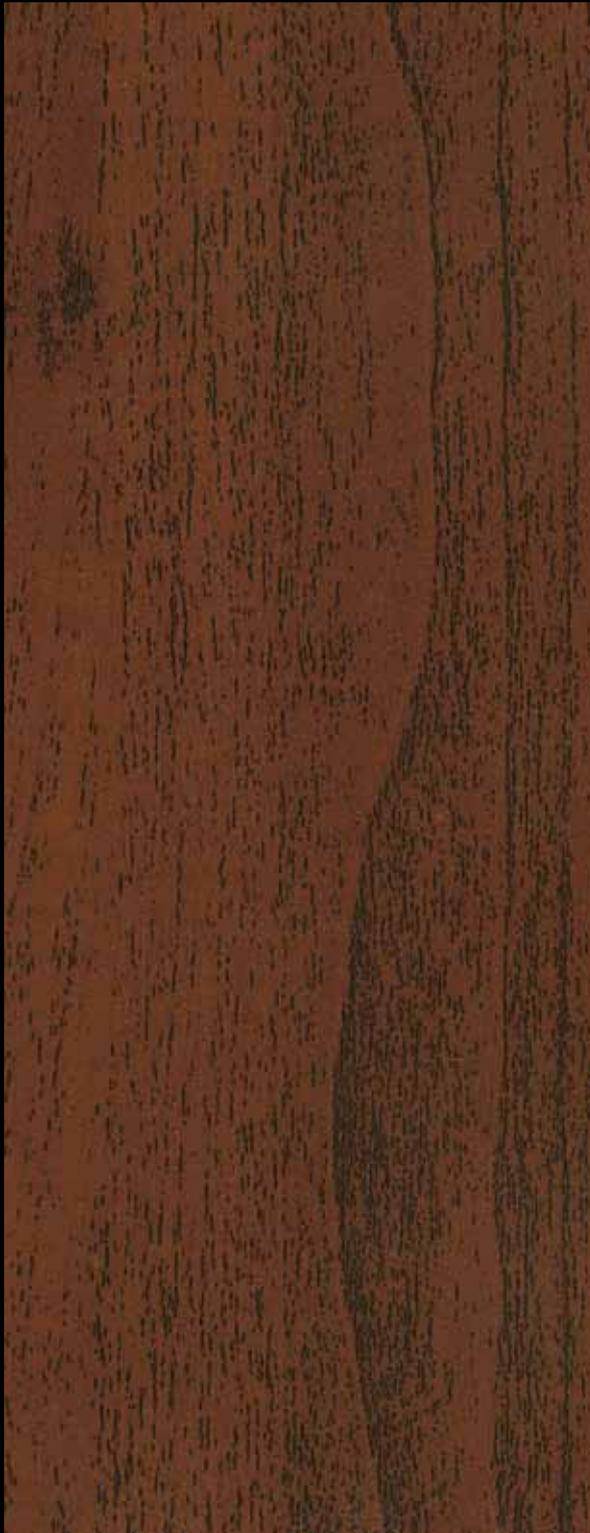
DS 775



BASE DS 403 + 1802/02

HEAT TRANSFER FILM

1802/02



WALNUT

BASE

BASE + 1802/02

DS 733

DS 775

DS 772

DS-0803S

DS 403

BASE DS 403 + 1803/01

HEAT TRANSFER FILM

1803/01



WALNUT

DS 403

BASE

BASE + 1803/01



DS 733



DS 772



DS 402



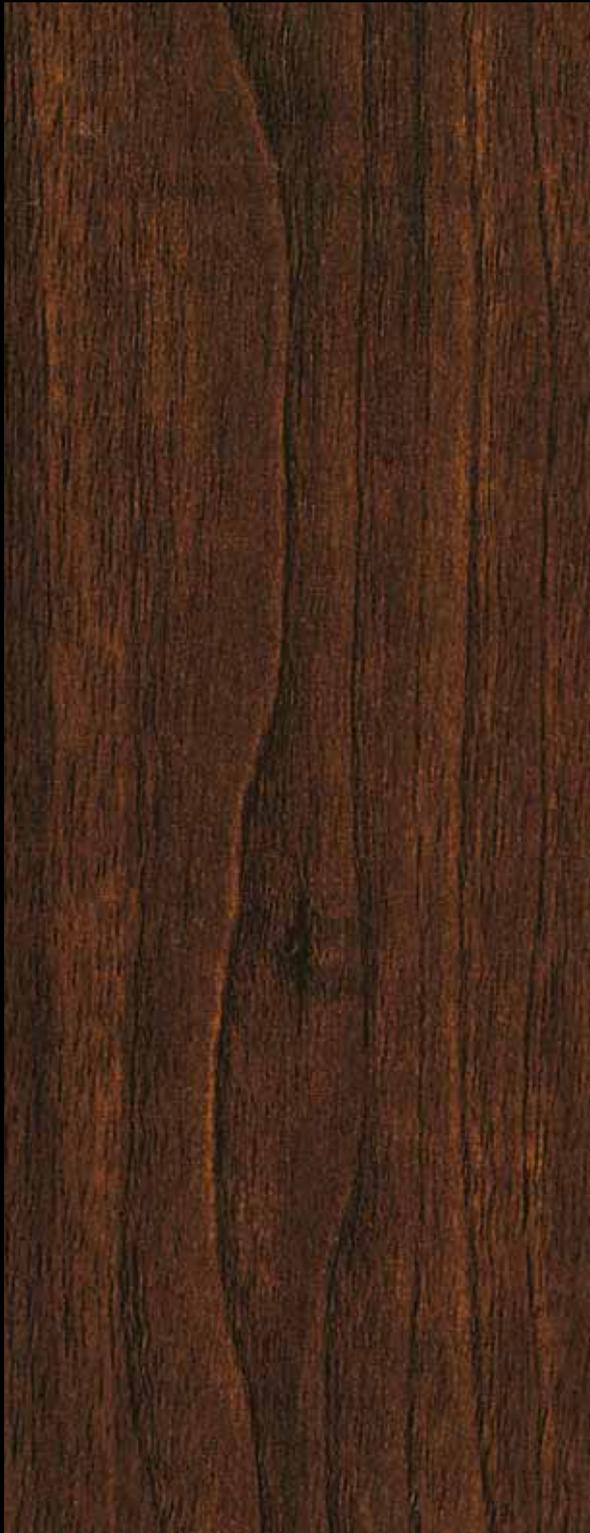
DS 478



BASE DS 403 + 1807/01

HEAT TRANSFER FILM

1807/01



WALNUT

BASE

BASE + 1807/01



DS 721



DS 772



DS-0733S



DS-0429S



DS 403

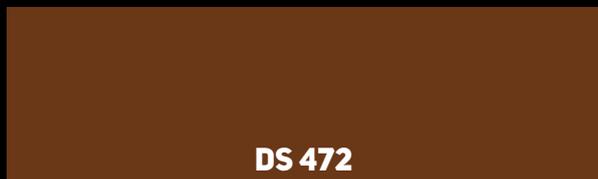
BASE DS 472 + 1829/02

HEAT TRANSFER FILM

1829/02



WALNUT



DS 472

BASE

BASE + 1829/02



DS 753



DS 475



DS 775



DS-0821S



BASE DS 403 + 1836/01

HEAT TRANSFER FILM

1836/01



WALNUT

BASE

BASE + 1836/01



DS 409



DS 475



DS 733



DS-0806S



DS 403

BASE DS 403 + 1901/01

HEAT TRANSFER FILM

1901/01



ALDER



DS 403

BASE

BASE + 1901/01



DS 421



DS 430



DS 425



DS 733



BASE DS 403 + 2001/01

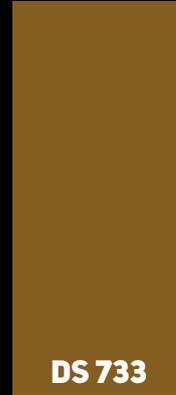
HEAT TRANSFER FILM

2001/01



BASE

BASE + 2001/01



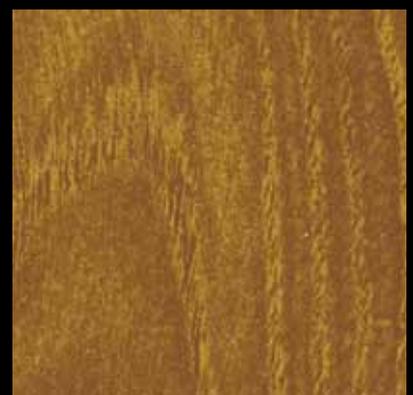
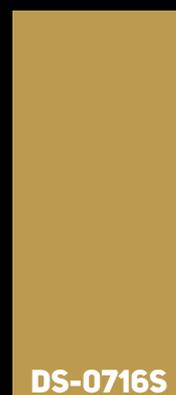
DS 733



DS 742



DS 775



DS-0716S

ELM



DS 403

BASE DS 402 + 2103/01

HEAT TRANSFER FILM

2103/01



PINE



DS 402

BASE

BASE + 2103/01



DS 721



DS 733



DS 742



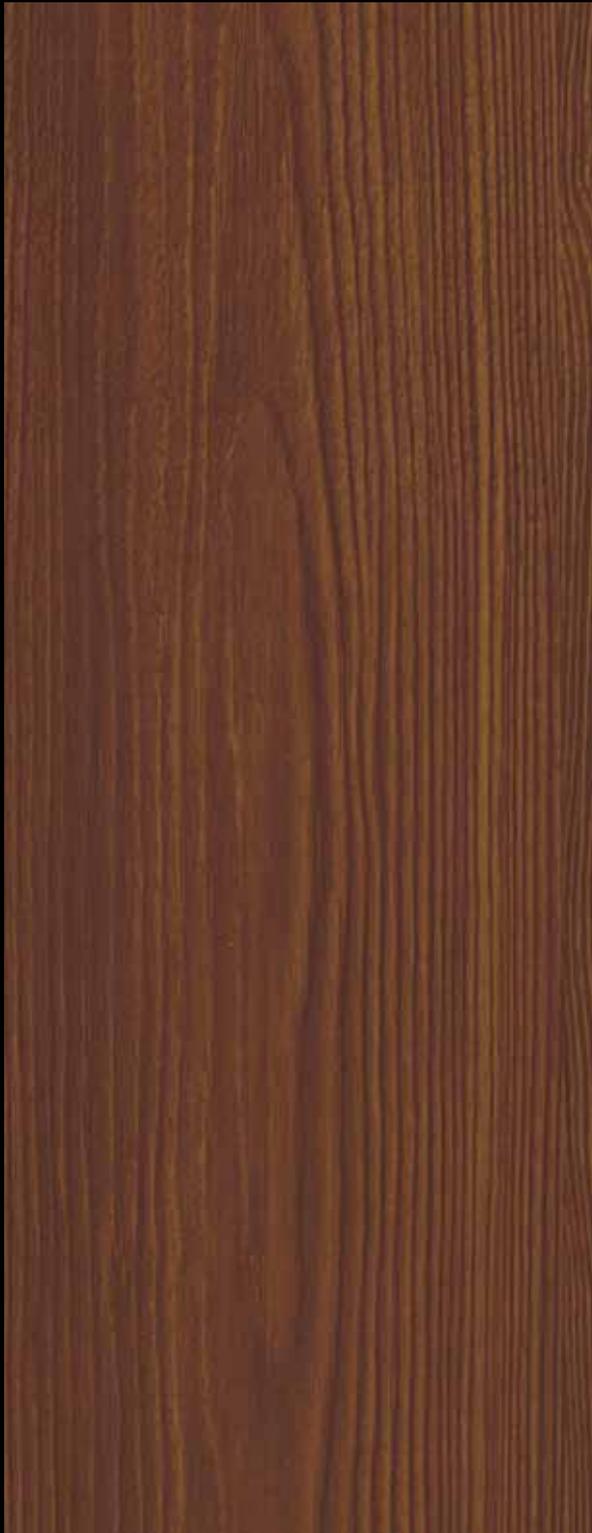
DS 747



BASE DS 421 + 2117/02

HEAT TRANSFER FILM

2117/02



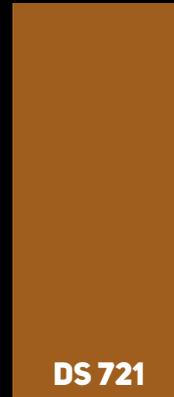
3D PINE



DS 421

BASE

BASE + 2117/02



DS 721



DS 747



DS-0402S



8F-149-A005



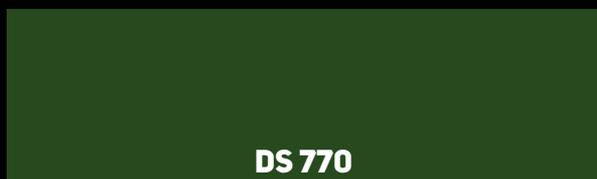
BASE DS 770 + 2120/03

HEAT TRANSFER FILM

2120/03



PINE



DS 770

BASE

BASE + 2120/03



MIRRORL-183S



8G-096-A009



8G-026-A009



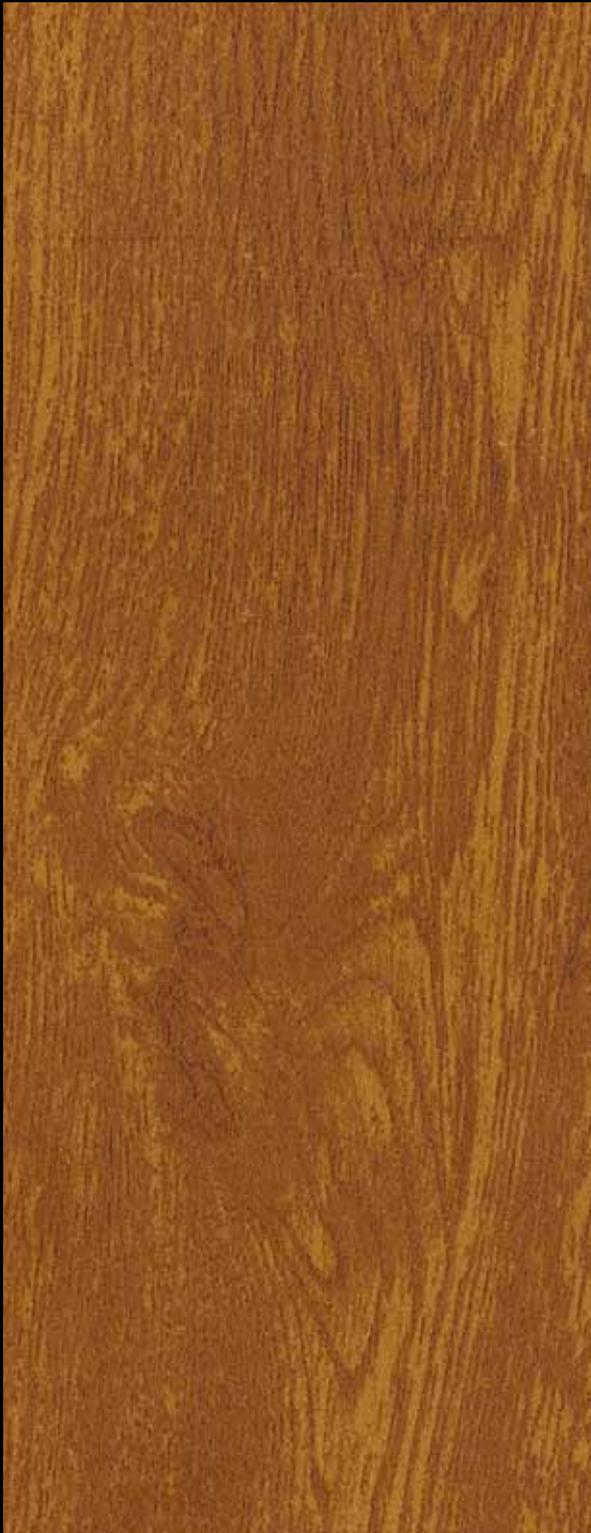
8G-148-A009



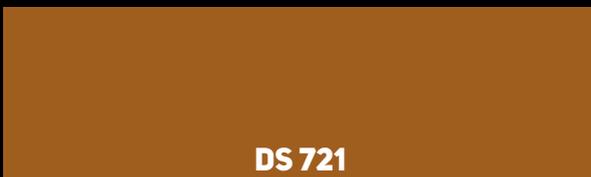
BASE DS 721 + 2301/02

HEAT TRANSFER FILM

2301/02



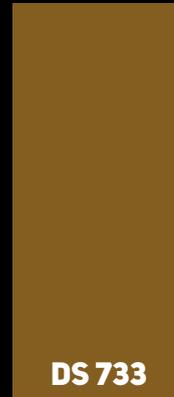
OAK



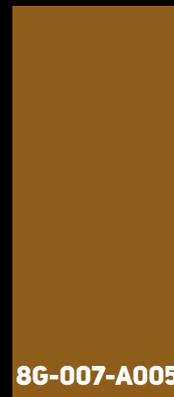
DS 721

BASE

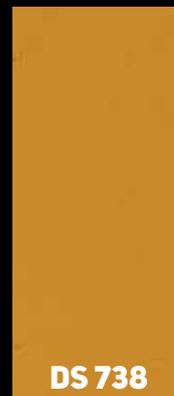
BASE + 2301/02



DS 733



8G-007-A005



DS 738



DS 772



BASE DS 733 + 2305/17

HEAT TRANSFER FILM

2305/17



OAK

DS 733

BASE

BASE + 2305/17



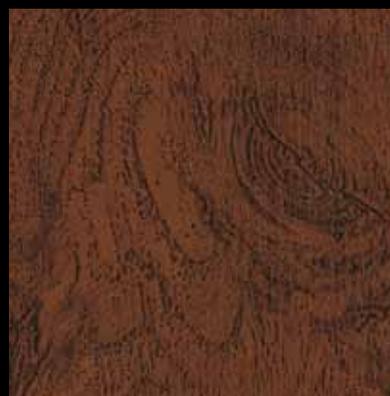
DS 775



DS 1739



DS 772



8G-022-A002



BASE DS 403 + 2401/04



BRIAR-ROOT

DS 403

HEAT TRANSFER FILM

2401/04

BASE

BASE + 2401/04

DS 429

DS 421

DS 733

DS 772

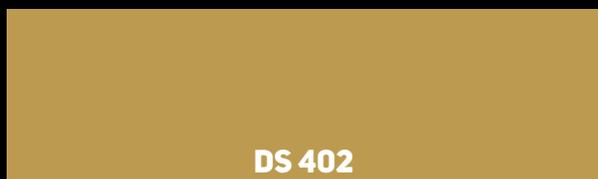
BASE DS 402 + 2501/05

HEAT TRANSFER FILM

2501/05



OAK



DS 402

BASE

BASE + 2501/05



DS 704M



DS 726



DS 739



DS 746



BASE DS 403 + 2502/12

HEAT TRANSFER FILM

2502/12



OAK



DS 403

BASE

BASE + 2502/12



DS 757



DS 772



DS-0875S



MIRROR-107S



BASE DS 403 + 2503/04

HEAT TRANSFER FILM

2503/04



OAK



DS 403

BASE

BASE + 2503/04



DS 406



DS 733



DS 794M



DS-0803S



BASE DS 403 + 2504/01

HEAT TRANSFER FILM

2504/01



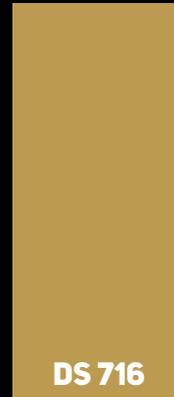
OAK



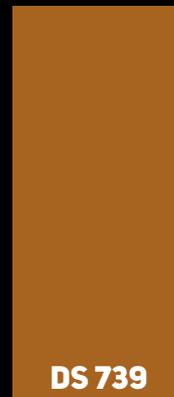
DS 403

BASE

BASE + 2504/01



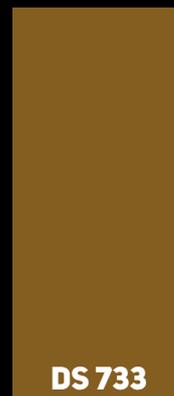
DS 716



DS 739



DS-0703IS



DS 733



BASE DS 403 + 2505/01

HEAT TRANSFER FILM

2505/01



OAK



DS 403

BASE

BASE + 2505/01



DS 406



DS 733



DS 739



DS 706



BASE DS 402 + 2507/01

HEAT TRANSFER FILM

2507/01



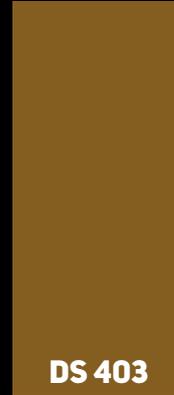
OAK



DS 402

BASE

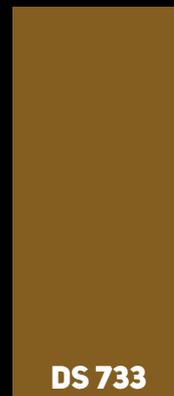
BASE + 2507/01



DS 403



DS 716



DS 733



DS 739



BASE 8C-039-A001 + 2513/11

HEAT TRANSFER FILM

2513/11



OAK



8C-039-A001

BASE

BASE + 2513/11



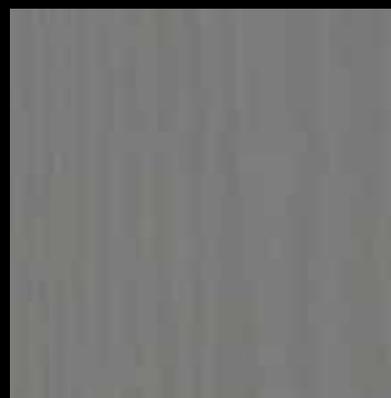
8C-040-A001



8C-081-A001



8G-040-A005



8G-039-A005



BASE DS-0821S + 2515/01

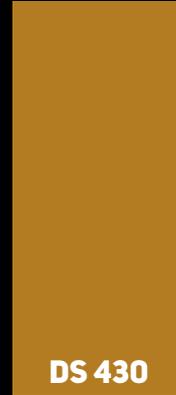
HEAT TRANSFER FILM

2515/01



BASE

BASE + 2515/01



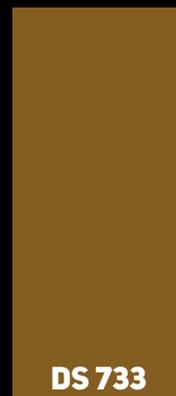
DS 430



DS 706



DS 725



DS 733

OAK



DS-0821S

BASE DS-0457S + 2516/06

HEAT TRANSFER FILM

2516/06



OAK

DS-0457S

BASE

BASE + 2516/06



DS-0423S



DS-0723S



DS-0757S



DS-0857S



BASE DS 421 + 2531/02



OAK

DS 421

HEAT TRANSFER FILM

2531/02

BASE

BASE + 2531/02



DS 772



DS 721



DS 747



DS 753



BASE DS 403 + 2601/01

HEAT TRANSFER FILM

2601/01



TEAK



DS 403

BASE

BASE + 2601/01



DS 421



DS 747



DS 733



DS-0721S



BASE DS 442 + 2805/02

HEAT TRANSFER FILM

2805/02



ZEBRANO



DS 442

BASE

BASE + 2805/02



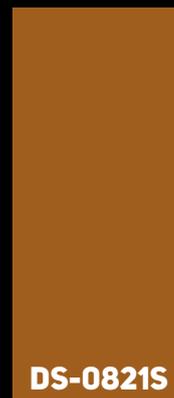
DS 475



DS 742



DS 775



DS-0821S



BASE DS 402 + 2903/01

HEAT TRANSFER FILM

2903/01



OLIVE



DS 402

BASE

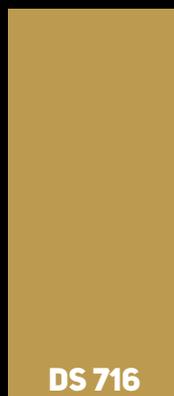
BASE + 2903/01



DS 403



DS 442



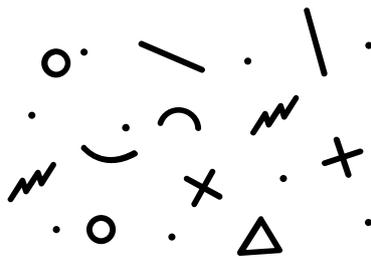
DS 716



DS 730







PADRÃO

.....

outdoor

A linha Fantasias Outdoor caracteriza-se por dar espaço livre a todo tipo de criatividade.

O efeito metálico é proposto como escovado, oxidado, galvanizado, cobreado ou de carbono, dedicado àqueles que buscam um design minimal ou industrial em componentes de mobiliário ou nos acabamentos arquitetônicos. Os acabamentos clássicos em pedra, como o granito, o cimento e o travertino, destinam-se a quem busca requinte e elegância, mas também solidez e historicidade nas suas realizações. Finalmente, para os mais originais e bizarros, optamos por oferecer acabamentos especiais que vão desde a textura do jeans ao efeito de camuflagem ou mesmo de pele de cobra. **Todos os acabamentos Outdoor passaram no teste de envelhecimento acelerado durante 1000 horas, de acordo com as especificações internacionais da Qualicoat, de modo a garantir com certeza a qualidade e a durabilidade ao longo do tempo.**

BRUSHED



BASE MIRROR-155S + 5007/03



MIRROR-155S

BRUSHED



BASE 8C-074-A001 + 5007/13



8C-074-A001

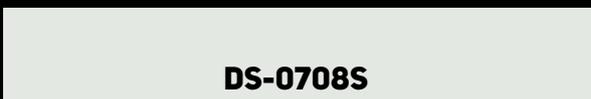
PG

102

GRANITE



BASE DS-0708S + 5014/01

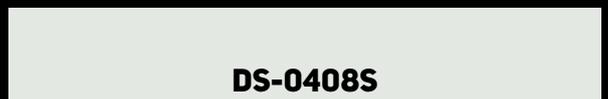


DS-0708S

MARBLE



BASE DS-0408S + 5015/05



DS-0408S

MARBLE



BASE MIRROR-099S + 5015/07



MIRROR-099S

MARBLE



BASE MIRROR-058S + 5018/02



MIRROR-058S

STONE



BASE DS-0408S + 5024/01



DS-0408S

STONE



MIRROR-007 + 5025/02



MIRROR-007

CONCRETE



BASE MIRROR-107S + 5026/02



MIRROR-107S

CONCRETE



BASE 9C-016-A001 + 5026/04



9C-016-A001

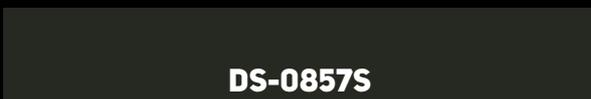
PG

104

CARBON FIBER



BASE DS-0857S + 6001/01



DS-0857S

CAMOUFLAGE



BASE DS-0720S + 6010/56



DS-0720S

RUST



BASE DS 407 + 6040/01

DS 407

RUST



BASE DS-0733S + 6040/02

DS-0733S

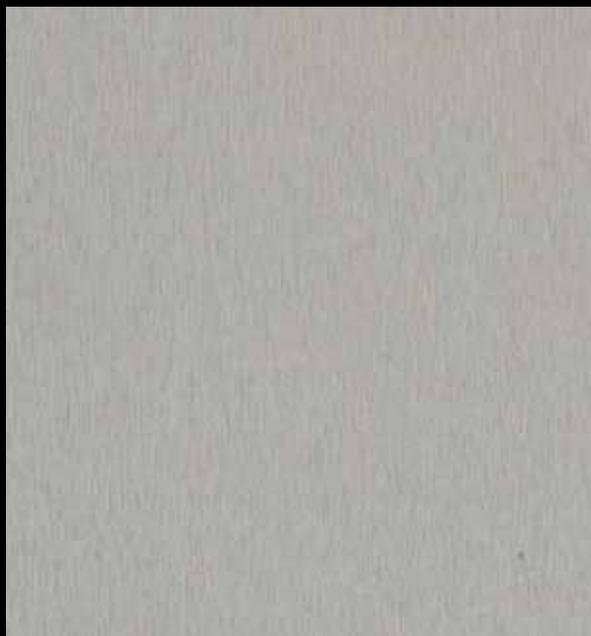
ARABESQUE



BASE GLASS-004 + 6044/09

GLASS-004

BRUSHED



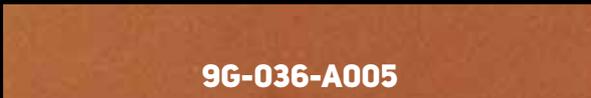
BASE MIRRORL-183S + 6047/15

MIRRORL-183S

RUST

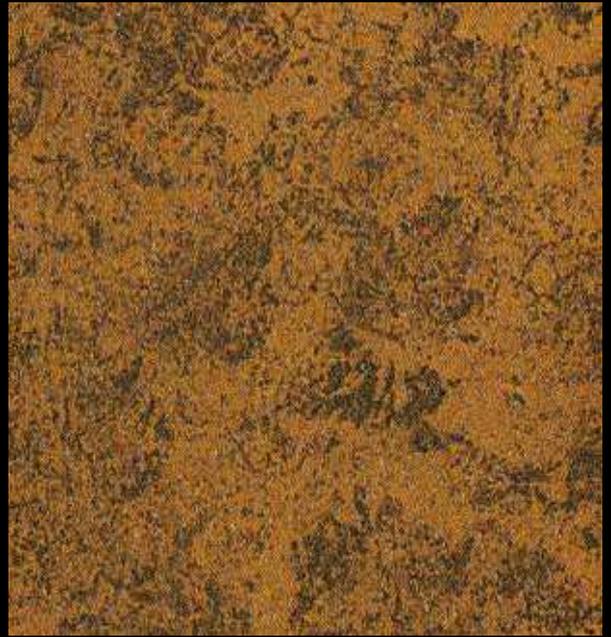


BASE 9G-036-A005 + 6048/02



9G-036-A005

OXIDISED

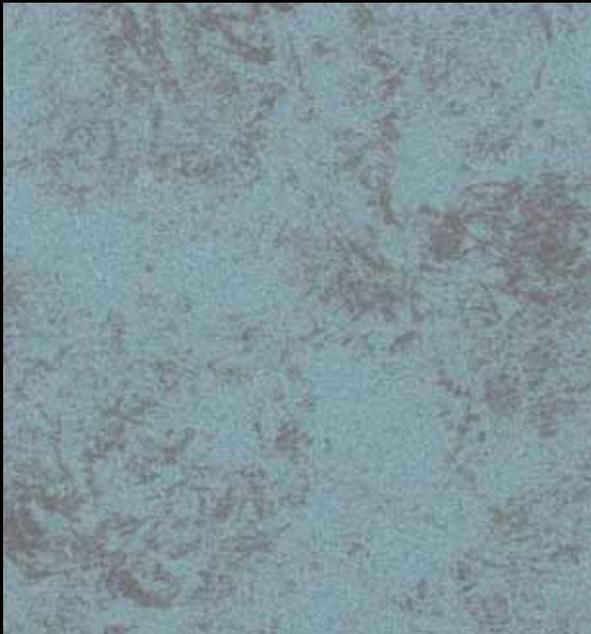


BASE ICETOUCH-011 + 6052/01



ICETOUCH-011

OXIDISED

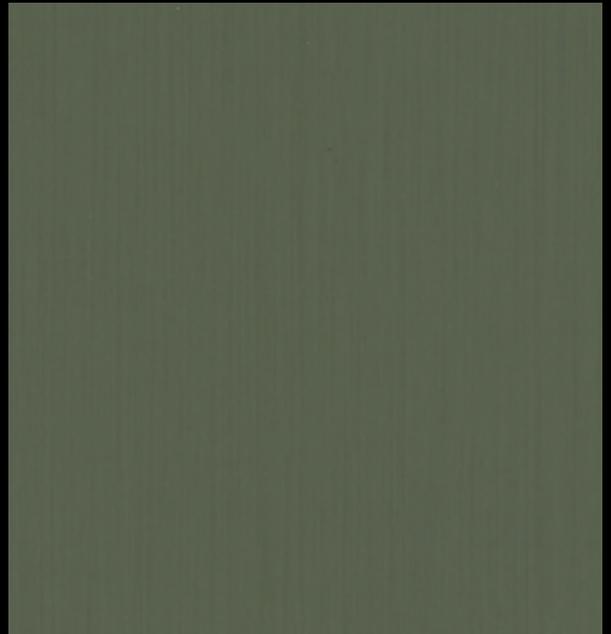


BASE MIRROR-097S + 6052/02



MIRROR-097S

STEEL



BASE 8C-049-A001 + 6053/01



8C-049-A001

GALVANIZED



BASE MIRRORL-183S + 6054/01



MIRRORL-183S

GALVANIZED

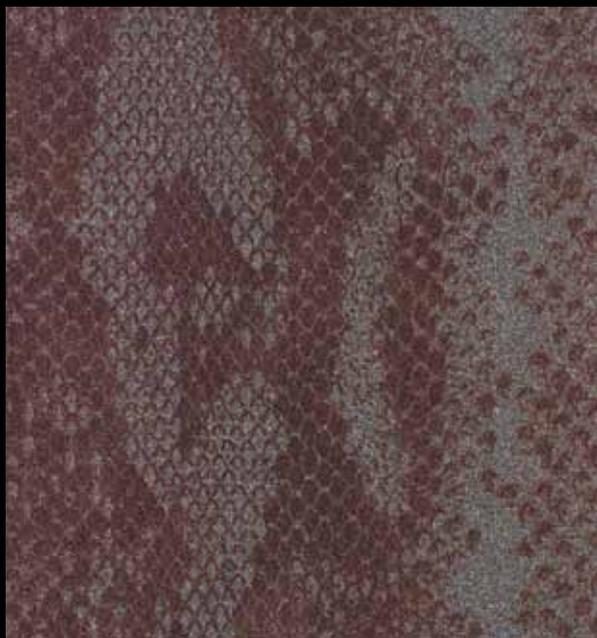


BASE ICETOUCH-011 + 6054/01



ICETOUCH-011

PYTHON



BASE COLIBRÌ-16 + 6058/01



COLIBRÌ-16

PYTHON



BASE COLIBRÌ-18 + 6060/01



COLIBRÌ-18





Decoral®

ART



A Decoral® System oferece aos mais exigentes uma incrível solução inovadora dedicada àqueles que procuram uma **personalização total em superfícies de alumínio** ou simplesmente querem decorar paredes, componentes ou objetos de design. Além das infinitas texturas já disponíveis, na verdade, fornecemos gráficos impressos em suportes especiais adequados à sublimação em chapas de alumínio previamente pintadas com os pós específicos da Decoral® System. A **personalização** torna-se **total** neste momento, graças ao **departamento específico Decoral® Art** à vossa disposição para a impressão digital dos suportes com os gráficos por vós criados para concretizar plenamente o vosso engenho e criatividade.

VINTAGE MEMORIES



HEAT TRANSFER FILM PL-19-039-0001

PE 411 + DS-0810S

HEAVY ROCK



HEAT TRANSFER FILM PL-19-039-0002

PE 411 + DS-0407S

PARADISE ON EARTH



HEAT TRANSFER FILM PL-19-039-0003

PE 411 + DS-0707S

SUMMER DREAM



HEAT TRANSFER FILM PL-19-039-0004

PE 411 + LIGHT-001





INDOOR

.....

Soluções

Indoor é a linha de produtos da Decoral® System dedicada à decoração dos espaços interiores.

As escolhas de cores e efeitos ultrapassam os 1000 tipos, desde o efeito madeira (cerejeira, noqueira, oliveira, acácia, cortiça e muitas outras) até aos efeitos metálicos, pedra, arabesco, tecido, vidro partido, zebra e leopardo para satisfazer todas as necessidades da arquitetura e de design de interiores.

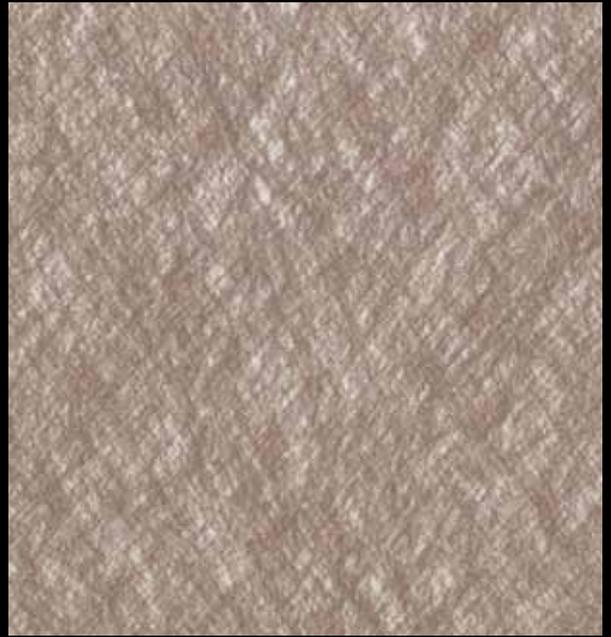
FIBER



BASE ICETOUCH-001 + 6028/04

ICETOUCH-001

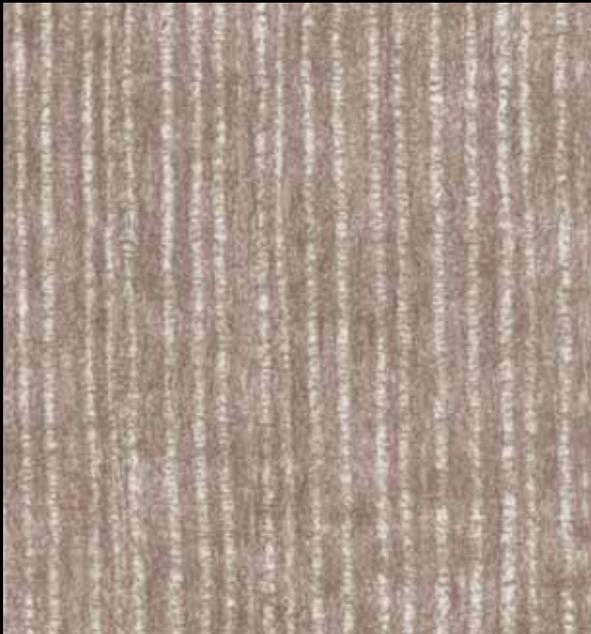
WOVEN GAUZE



BASE ICETOUCH-001 + 6029/06

ICETOUCH-001

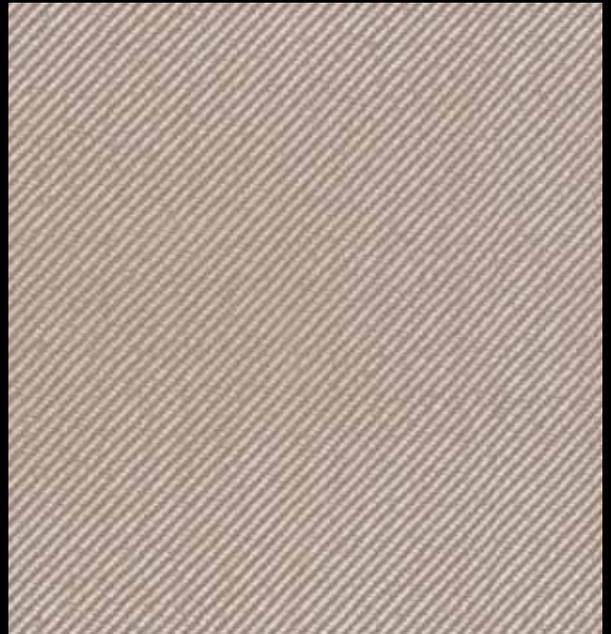
STRIATE GAUZE



BASE ICETOUCH-001 + 6031/05

ICETOUCH-001

JEANS



BASE ICETOUCH-001 + 6038/02

ICETOUCH-001

ACACIA



BASE DS 405 + 1005/01

DS 405

MAPLE



BASE DS 752 + 1101/01

DS 752

BIRCH



BASE DS 405 + 1201/01

DS 405

CHERRY



BASE DS 716 + 1401/01

DS 716

WALNUT

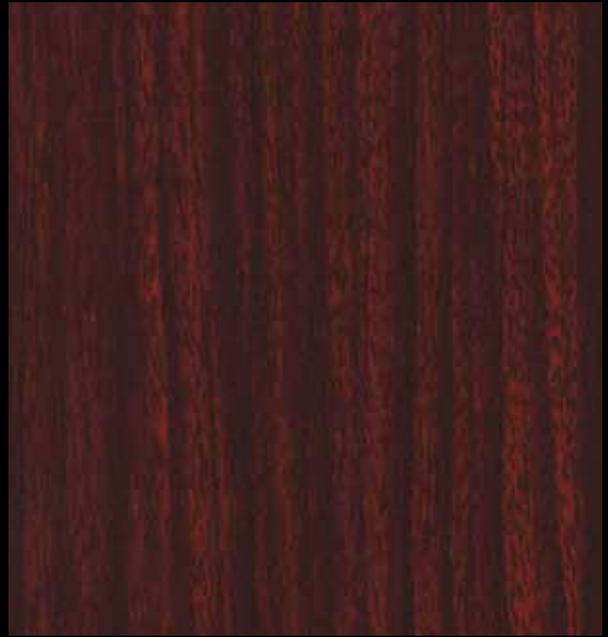


BASE DS 420 + 1806/02



DS 420

WALNUT



BASE DS 706 + 1815/02



DS 706

PG
116

PINE



BASE DS 718 + 2105/09



DS 718

PINE



BASE DS 737 + 2106/01



DS 737

OAK



BASE DS 746 + 2309/06

DS 746

OAK



BASE DS 716 + 2508/08

DS 716

OLIVE



BASE DS 716 + 2901/07

DS 716

CORK OAK



BASE SALT LAKE-028 + 2904/01

SALT LAKE-028





Cores ao serviço do futuro

LISTA DE REFERÊNCIA

PG

119

A Decoral® System, graças aos seus processos inovadores patenteados, matérias primas de vanguarda, certificações internacionais de qualidade e uma grande atenção à sustentabilidade ambiental, permitiu-nos alcançar excelentes resultados ao longo dos anos na pintura e decoração de arranha-céus, centros de escritórios, hotéis, edifícios privados, centros residenciais, até componentes e objetos de mobiliário de interiores para o setor dos transportes, do aéreo ao naval.





PG
121

MOOR PLACE MOORGATE EXCHANGE Londres, RU 2014

Projetado para os grandes grupos que operam na City, a disposição do edifício cria espaços abertos de notáveis dimensões nos primeiros andares, afastando-se do Barbican à medida que se vai até aos andares superiores, com uma série de jardins suspensos com socalcos. A forma do edifício, projetada em vigas sobre o túnel inferior para a mudança de linhas de comboio, parece "flutuar" sobre as imponentes colunas do rés do chão, em forma de V.

As fachadas do edifício foram projetadas para aproveitar ao máximo a sua exposição geográfica e obter o controle ambiental ideal, sem comprometer a leveza e transparência do conjunto. O edifício obtém poupanças no consumo de energia de quase 30% e uma redução de 20% nas emissões de CO₂.

O Centro de Gestão Moor Place, antigo Moorgate Exchange, alcançou os objetivos de sustentabilidade ambiental do BREEAM "Excellent" e do LEED Core & Shell "Platinum".

Para a construção do centro de gestão, foram utilizadas para as fachadas dos "andares tipo" células de silicone estrutural com aletas de vidro e para as fachadas do "rés do chão" montantes e travessas com módulos para-sol em alumínio.

O Grupo Decoral® criou a pintura em pó para elementos de alumínio aplicando um acabamento Champagne C31 de classe 2.



KING'S CROSS

Londres, RU 2015

O acabamento anodizado preto da ornamentação exterior contribui para destacar a arquitetura complexa do edifício que se encaixa perfeitamente no ambiente urbano de Londres.

O andar térreo e o primeiro andar da fachada oeste (voltada para a estação de Saint Pancras) são feitos com uma fachada de pele dupla, compacta tanto por razões térmicas como acústicas, o átrio interno é composto por parede de vidro estratificado, único de 2 metros, caracterizado por grandes ornamentos de alumínio anodizado preto. Os painéis de divisórias de andares e as colunas foram feitos de chapa de metal micro-perfurada e absorvente de som, de modo a aumentar o conforto acústico dentro dos escritórios.







CAMPUS EINAUDI

Turim, Itália 2013

Este novo complexo tem como principal característica uma fachada envolvente composta de vidro e metal, em cores cinzento claro, que remetem a uma arquitetura moderna que se integra bem no contexto urbano.

O elemento distintivo do projeto são as fachadas em bandas, constituídas por painéis horizontais envidraçados, alternados com painéis spandrel de divisórias de andares em metal ondulado, feitos ad hoc com base no projeto arquitetônico.

O projeto foi concebido e realizado com elementos modulares de painéis metálicos e painéis de vidro completamente pré-fabricados na oficina, limitando o máximo possível as operações no local com o objetivo de acelerar o programa de colocação e, ao mesmo tempo, salvaguardar a qualidade da intervenção.

O Grupo Decoral® ocupou-se da pintura em pó das divisórias metálicas de alumínio, criando um acabamento 8014 de classe 1.

MICHURINSKY PROSPEKT

Moscovo, Russia 2018

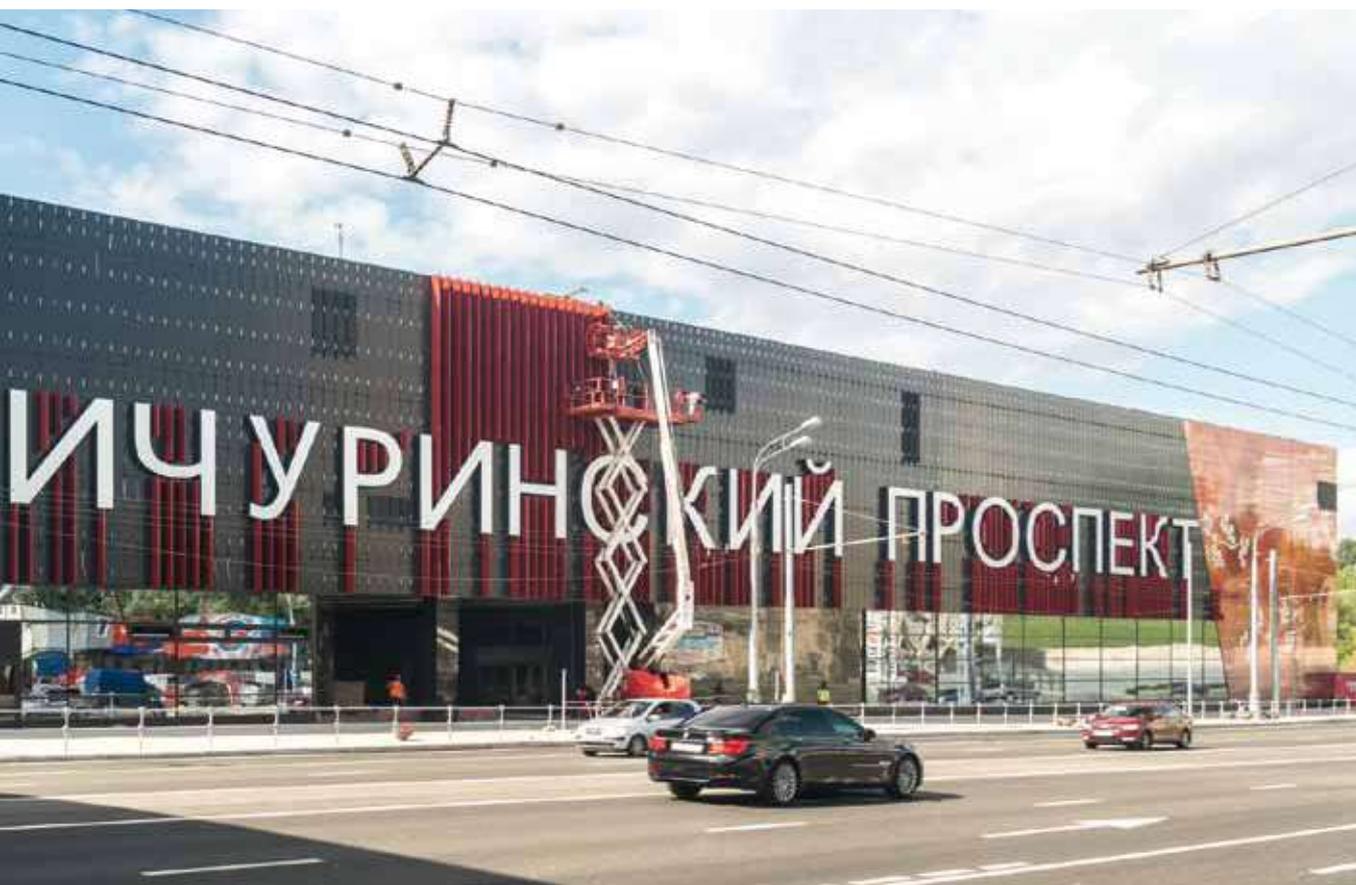
O design de interiores e de exteriores enobrece as metas do famoso biólogo russo Ivan Vladimirovič Mičurin através de pictogramas florais originais. As paredes externas com os respetivos gráficos gerados por painéis de alumínio vermelho e representando árvores em flor foram pré-tratadas, pintadas a pó e decoradas pelos nossos grupos industriais com películas de estapagem por sublimação. O tema do jardim em flor também foi repetido nas salas interiores do edifício, de modo a acompanhar o viajante com coerência numa agradável experiência estética. A obtenção de resultados de excelência em obras e edifícios públicos foi sempre um objetivo nosso constante para contribuir para a beleza arquitetónica em todos os projetos do mundo.



PG

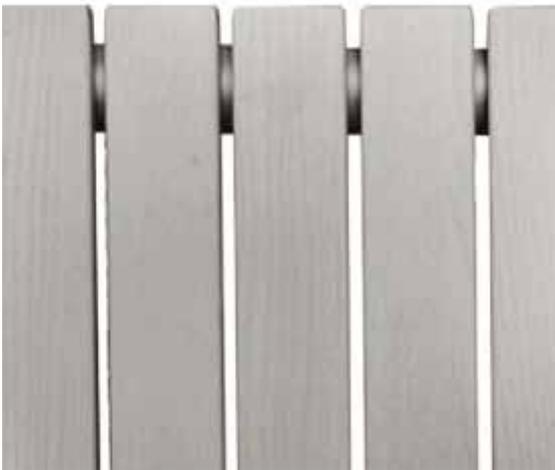
126



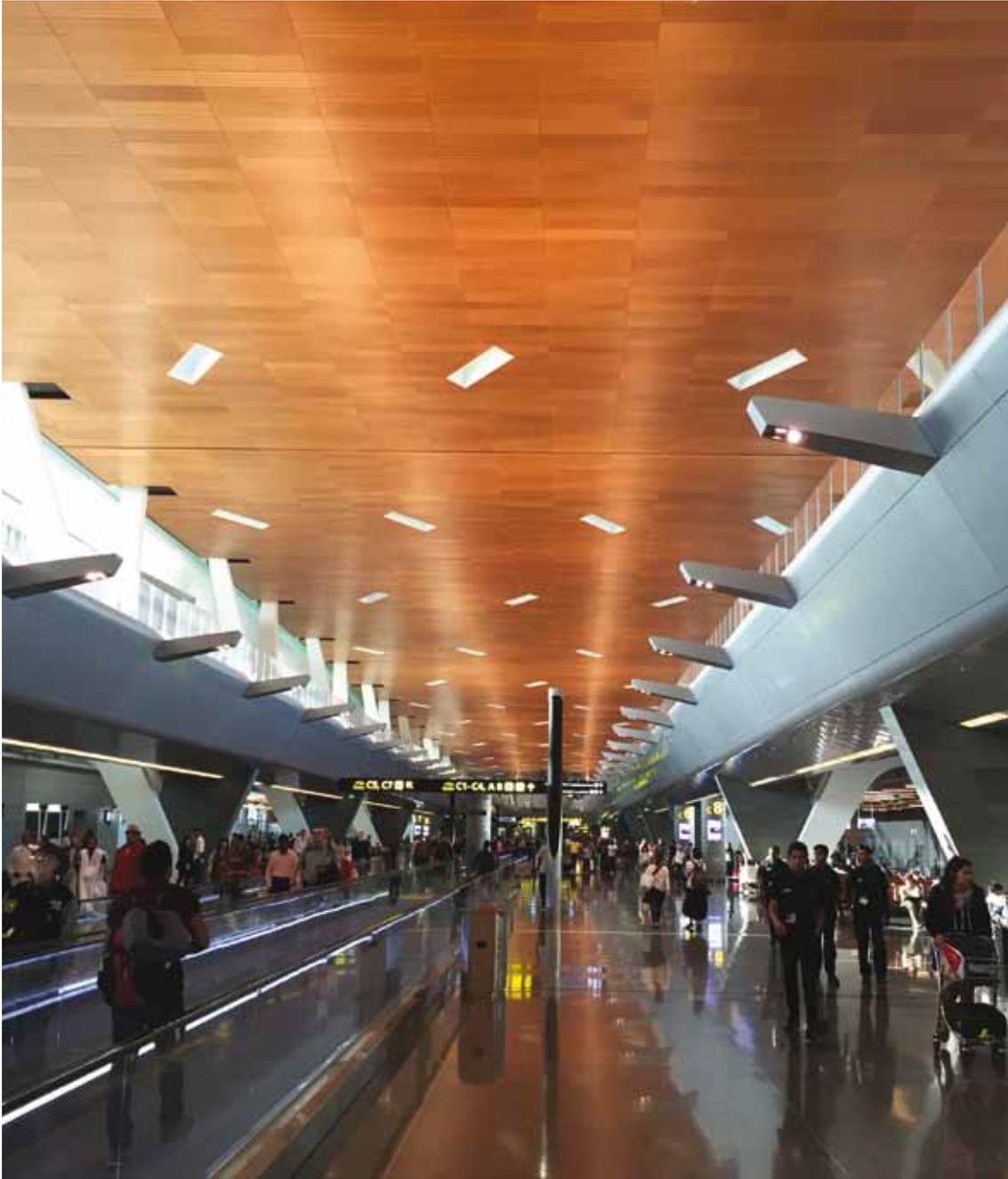




PG
128



















PG
136











PG
140

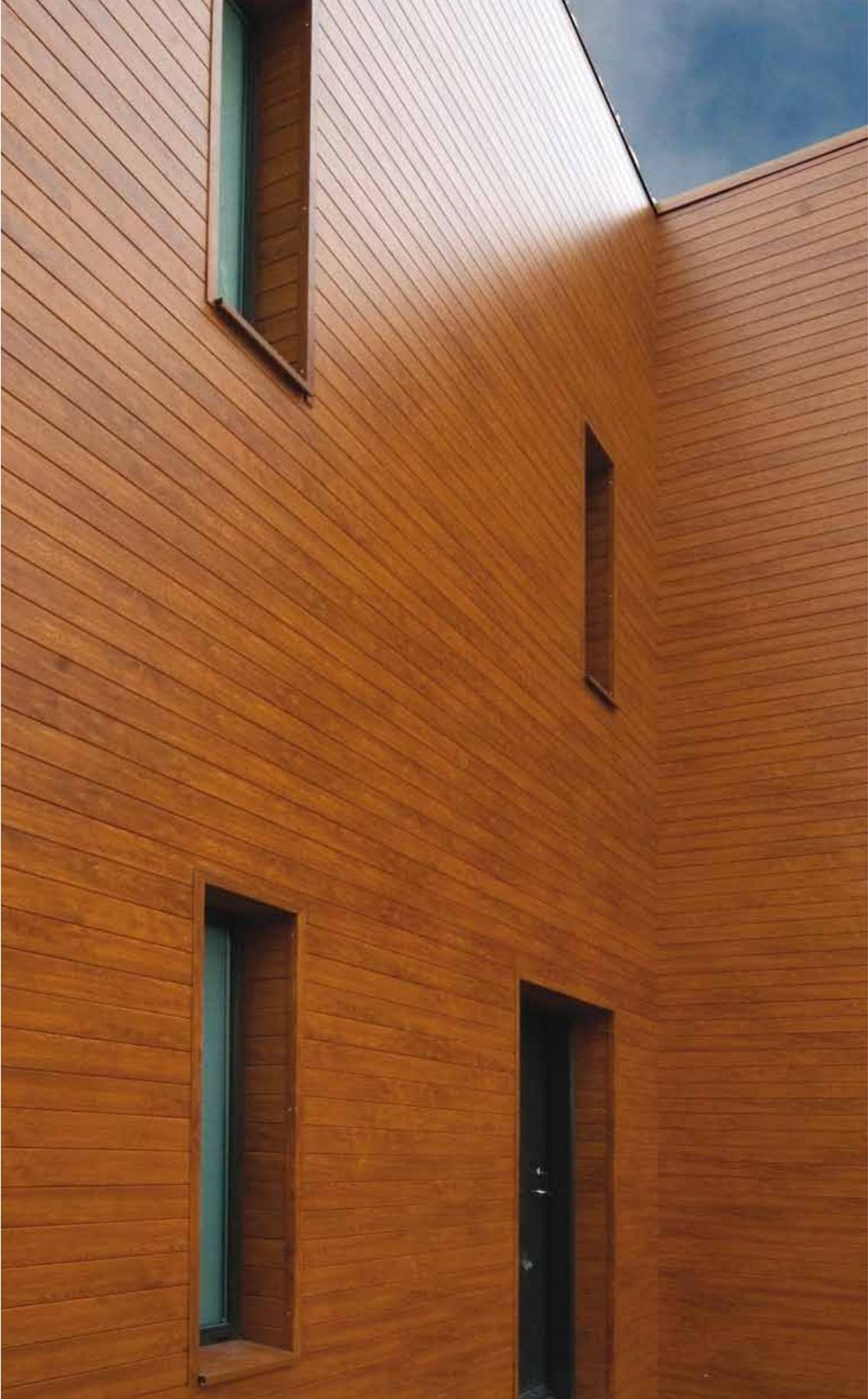






PG
142







Decoral® System

TRANSFORMANDO A NATUREZA EM TECNOLOGIA

Decoral® System HQ - ITALY

Viale del Lavoro 5, 37040 Arcole (Verona) - Italy

Tel. +39 045 7639111 - Fax +39 045 7639100

www.decoral-system.com - info@decoral-system.com

Decoral® System HQ - USA

12477 NW 44th Street, Coral Springs, FL 33065

Tel. +1 954-755-6021 - Fax 954-755-6029

www.decoralamerica.com - info@decoralamerica.com

